



Cím • Address: 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.

Postafiók • P.O. box: 1453 Budapest, Pf. 57.

Telefon • Telephone: +36 1 555 3000

Fax: +36 1 555 3009

E-mail: info@mupa.hu

Web: www.mupa.hu

Karc Díj Ifjú Kritikusoknak

Pályázati felhívás

A Műpa Budapest (továbbiakban: Műpa) *Karc Díj Ifjú Kritikusoknak* címmel pályázatot hirdet felsőoktatásban résztvevő hallgatók részére. A kiíró, a pályázat keretében, a pályázóktól a Műpa előre meghatározott előadásait értékelő műkritikák beküldését várja, amelyeket szakmai zsűri bírál el.

Részvételi feltételek

A Karc Díj Ifjú Kritikusoknak díj elnyeréséért azok pályázhatnak, akik

- magyarországi felsőoktatási intézmény aktív státuszú, nappali vagy levelező szakos hallgatói,
- még nem töltötték be a 30. életévüket,
- nem jelentettek meg korábban olyan műkritikát, amelyért honoráriumban részesültek, ide nem értve a felsőoktatási és hallgatói periodikákban megjelent írásokat.

A pályázat időtartama

A pályázat a 2016/17-ik évadra szól. A pályázat által érintett első előadás időpontja 2016. november 1.. A pályázat által érintett előadások listáját a Műpa kéthetenként teszi közzé a Műpa honlapján. A pályázat 2017. április 30-án zárul le.

A pályázat által érintett előadások, jegyigénylés

A pályázók a Műpa 2016/17. évadának a Műpa honlapján (www.mupa.hu/rolunk/karc) közzétett előadásai közül választhatják ki azokat az előadásokat, amelyekről a pályázat keretében kritikát írnak. A lista az évad során folyamatosan, körülbelül kétheti gyakorisággal frissül.

A pályázók a pályázat időtartama során, összesen 3 ingyenes belépőjegyet igényelhetnek a pályázat által érintett előadásokra, amennyiben pályamunkájukat a pályázati kiírásban meghatározott határidőn belül leadják. Az ingyenes jegyek az előadásokra korlátozott számban állnak rendelkezésre.

Az ingyenes jegyeket e-mailben lehet igényelni a név, oktatási intézmény és szak pontos megadásával, legkésőbb a koncert időpontja előtti 3. napig a karc@mupa.hu címen. Egy előadásra legfeljebb 1 jegy igényelhető. Az igénylő a pályázatra való jelentkezésével egyidejűleg elfogadja a pályázati feltételeket és kifejezetten kijelenti, hogy nem jelentetett meg korábban olyan műkritikát, amelyért honoráriumban részesült. Az igények elbírálását követően és az előadás előtt lehetőség szerint 48 órával a Műpa e-mailben visszaigazolja a jegyigénylést.

Túljelentkezés esetén a beérkezés sorrendje dönt, illetve előnyt élveznek azok, akik korábban még nem kaptak ingyenes belépőjegyet.

A jóváhagyott jegyeket a pályázó a Műpa Jegypénztárában veheti át, legkorábban az előadás kezdése előtt 1 órával. A jegyátvételkor a pályázónak fel kell mutatnia a saját nevére szóló, érvényes diákigazolványát.



Az igények elbírálását követően is van lehetőség a jegylemondására e-mail üzenetben, vagy a jegypénztár telefonszámain – (06-1) 555-3300 vagy a 555-3301 – a koncert kezdete előtt legalább 30 perccel. Amennyiben a pályázó visszaigazolt jegyét nem veszi át, vagy nem mondja le legkésőbb az előadás megkezdése előtt fél órával, úgy tiltólistára kerül, és nem jogosult többet ingyenes jegyigénylésre.

A pályázat keretében igényelt ingyenes belépőjegy nem átruházható.

A pályázat benyújtásának határideje

A pályázók pályamunkájukat a megtekintett előadás után legfeljebb 14 nappal kötelesek beküldeni. Amennyiben a pályamunka határidőre nem érkezik meg, a pályázó elveszíti a jogosultságát a további ingyenes jegyigénylésre.

A pályázat benyújtásának módja

A pályázaton való érvényes részvételhez szóközökkel számítva legfeljebb 6000 leütés terjedelmű, magyar nyelvű pályamunkákat kell beküldeni e-mailben a karc@mupa.hu címre, a jelen pályázati leírásban meghatározott határidőig.

Minden résztvevő legfeljebb három pályaművel pályázhat, és az arra jogosultak a pályázat időtartama alatt legfeljebb három alkalommal kaphatnak ingyenes belépőjegyet.

A pályázat elbírálása

A beérkező pályázatokat szakmai zsűri bírálja el, amelynek tagjai

- a zsűri elnöke: Radnóti Sándor, esztéta, irodalomtörténész, az ELTE egyetemi tanára
- Bóka Gábor, tanár, az Operavilág újságírója
- Bősze Ádám, a Bartók Rádió szerkesztője, újságíró
- Dömötör Endre, a Recorder, popzenei magazin szerkesztője, újságíró
- Mörk Leonóra, az ELLE Magazin vezető szerkesztője
- Weyer Balázs, a Főszerkesztők Fórumának elnöke, szerkesztő, a Hangvető Zene Terjesztő Társulás egyik igazgatója,
- Zipernovszky Kornél, újságíró.

A zsűri a pályamunkákat a pályázó nevének feltüntetése nélkül kapja meg és folyamatosan bírálja el; a pályázók a bírálat eredményéről az eredményhirdetéskor értesülnek. A zsűri első körben kiválasztja a 10 legjobb kritika „rövid listáját” a pályázatra beérkezett munkákból. A „rövid listán” szereplő kritikákat a Múpa saját honlapján közzéteszi, ahol előreláthatólag 2017. május 15-től várja a közönség szavazatait. A szavazás nyertese kapja a pályázat Közönségdíját.

A pályamunkával szemben támasztott szakmai elvárások

- A pályázat elbírálása során a zsűri különösen az olyan publicisztikai teljesítményt díjazza, amelyben indoklással alátámasztott, független vélemény olvasható, amelynek írója törekszik a közérthetőségre és olvasmányosságra, ugyanakkor stílusa egyedi.
- A pályaművek nem sérthetik más személyek szerzői vagy egyéb más jogait, vagyis a pályázaton kizárólag saját, eredeti és egyedi pályaművek vehetnek érvényesen részt.



A fenti feltételnek nem megfelelő pályaműveket a Müpa – a tudomásszerzést követően haladéktalanul – kizárja a versenyből. A Müpa kifejezetten elhárítja a felelősségét bármely olyan igényel szemben, ami a pályázat során leadott pályaművekkel összefüggésben keletkezik és más személy szerzői vagy más egyéb más jogának a megsértéséből ered. Az ilyen fajta jogsérelmekért kizárólag az érintett pályamű beküldője a felelős.

- A Müpa továbbá fenntartja magának a jogot arra, hogy indoklás nélkül kizárja azokat a pályázókat, akiknek pályaművei nem felelnek meg az alábbi követelmények valamelyikének. A pályaművek nem lehetnek olyanok, amelyek:
 - o faji, nemzetiségi, vallási, világnézeti, nemi vagy politikai ellentéteket szítanak,
 - o burkolt vagy nyílt reklámot tartalmaznak,
 - o amelyek obszcén, jó ízlést sértő, esetleg más módon bántó, illetve megbotránkoztató, mások jó hírnevét sértő, uszító jellegű, illetve egyéb okból a Müpa arculatával össze nem egyeztethető tartalmúak.

Díjazás

A zsűri szakmai díjai:

- Első díj:
 - o 100 000 Ft értékű Müpa-utalvány;
 - o Az előadásról szóló kritikát a Müpa megjelenteti a Müpa Magazinban, a szerzőt ezért honorárium illeti meg.
 - o két főre szóló, három napos utazás és koncertlátogatás egy európai városban, ahol ECHO-intézmény (az Európai Koncerttermek Szövetségének tagja) működik. Az utazást, szállást és a koncertre a belépőjegyet a Müpa finanszírozza a nyertes számára.
- Második díj: 100 000 Ft értékű Müpa-utalvány
- Harmadik díj: 75 000 Ft értékű Müpa-utalvány
- Közönségdíj: 100 000 Ft értékű Müpa-utalvány

A díjazottak egyedi készítésű, névre szóló emléktárgyat is kapnak.

Kevés, vagy a megkívánt szakmai színvonalat el nem érő pályaművek esetén, a zsűri javaslatára, a Müpa fenntartja magának a jogot arra, hogy bizonyos díjakat ne adjon ki.

Az eredményhirdetés

Az ünnepélyes eredményhirdetésre a jövő júniusi Budapesti Wagner-napokon kerül sor.