

MÜPA ZENEMŰPÁLYÁZAT

müpa
Budapest

Táncetűd kísérőzene megírására

A Müpa 15. jubileumi évada alkalmából pályázatot hirdet. Magyarország vezető kulturális intézményének célja, hogy új magyar zeneművek születését segítse, valamint hogy együttesek és partnerintézmények bevonásával tartós együttműködést ösztönözzön zeneszerzők, illetve művészek, alkotók és együttesek, továbbá előadóművészeti intézmények között a kortárs zene népszerűsítése és új művek bemutatása terén.

I. A RÉSZVÉTEL SZABÁLYAI ÉS FELTÉTELEI

1. A pályázók köre

A pályázaton indulhat minden 18. életévét betöltött, magát magyarnak valló személy.

Díjazás esetén a szerződéskötés kizárólag magyar adóazonosító jellel és tájszámmal rendelkező magánszeméllyel vagy magyar egyéni vállalkozóval, továbbá magyar, illetve külföldi gazdasági társasággal lehetséges.

2. Műfaj

Pályázni táncetűd kísérőzene megírására lehet.

3. Apparátus, időtartam

- A művet klasszikus **kamarazenekarra** (max. 30 fő), **kamarazenei és elektroakusztikus formációra** vagy **kiseb vilá- és/vagy könnyűzenei formációra** (max. 8-12 fő) lehet írni.
- A pályamű legalább 18, de legfeljebb 25 perc hosszúságú lehet.

4. A kategóriára érvényes előírások

- Egy Pályázó egy kategóriában egy művel pályázhat, és összesen maximum két kategóriában nyújthat be pályázatot.
- A pályamű tartalmazhat előre rögzített bejátszást (zene, szöveg vagy zaj).
- Műrészletekkel nem lehet pályázni.
- A beadott darab nem lehet bármely korábbi pályázaton már benyújtott, korábban bemutatott vagy közreadott (hangfelvétel, kotta) mű.
- A pályázaton a pályaműveket a zsűri **anonim** módon bírálja el.
- A díjazott pályamű partitúráján, minden információs anyagon, valamint a Pályázó nyilatkozatában, amelyben a díjazott mű a későbbiekben szerepel, a Pályázó köteles az alábbiakat feltüntetni vagy megemlíteni: „**A 2020-ban kiírt Müpa Zeneműpályázat díjazottja.**”

5. A pályaművek benyújtásával kapcsolatos kikötések

- **A beérkezett pályaművek elbírálása két fordulóban valósul meg.**
- Pályázni csak **saját művel** lehet, a beadott művek **eredetiségéért és egyediségéért** a Pályázó felel. A zeneművek, illetve összetett művek zenéje nem lehet korábban már nyilvánosságra hozott zenemű átdolgozása, és átdolgozást részben sem tartalmazhat. A Pályázónak továbbá rendelkeznie kell valamennyi vele közösen alkotó **társszerző** (librettista, szövegíró stb.), valamint átdolgozás esetén az **alapul szolgáló mű** (pl. dal esetében az eredeti vers szerzője) **előzetes írásbeli engedélyével**. A Müpa plágiummal összefüggő, vagy a pályamű benyújtásához szükséges engedélyek megszerzésének elmulasztása miatt felmerülő kártérítési vagy egyéb igényekkel kapcsolatosan a felelősségét kifejezetten kizárja, azokkal szemben a Pályázó a saját személyében köteles helytállni. A jelen pontban foglaltak megsértése a pályázat érvénytelenségét és a pályázatból történő kizárást vonja maga után.

- A Pályázónak **jeligét** (szó, szólás vagy idézet) kell választania, melyet a beadáskor az egyes borítékokon feladóként szerepeltetni szükséges.
- A particellán, ill. partitúrán a Pályázó nevét, valamint a Pályázó által választott jeligét feltüntetni, azt aláírni, vagy bármilyen más módon a személyére utalni, továbbá a mű címét szerepeltetni nem lehet. **Ha egy beadott anyagon a Pályázó kilétére utaló jelzés szerepel, az a pályamű nem vehet részt a pályázaton!**
- A particellának, ill. partitúrának az alábbi információkat kell tartalmaznia:
 - tempóelőírások.
- Rosszul olvasható, szkennelt kézirat elfogadására nincs lehetőség.

- **Az egyes fordulók kapcsán benyújtani szükséges:**

I. forduló | 2020. szeptember 15. napja, 12.00 óra

1. **a részletes szinopszist**, benne a tervezett közreműködői apparátus létszámának megjelölésével (1500–3000 leütés);
2. **10 perc zenei anyagot particellaként vagy partitúraként kidolgozva;**
3. **10 perc zenei anyagot hangfájlként MP3-formátumban** (valamilyen anyagi hordozón: CD, HDD, pendrive);
4. **jeligével ellátott, lezárt borítékban:**
 - az alkotói team (szerzőtársak) listáját;
 - a Pályázó kitöltött és aláírt **Jelentkezési lapját** eredeti példányban. A Müpa kizárólag a díjazott pályázókkal köt szerződést, amelynek lényeges feltételeit a Pályázó által aláírt Jelentkezési lap tartalmazza. A **Jelentkezési lapban foglaltaktól utóbb nem lehet eltérni** – ide nem értve a szerződéses adatokban bekövetkező esetleges változásokat –, mert az a pályázat utólagos érvénytelenítését vonja maga után;
 - szakmai önéletrajzot és bemutatkozó levelet (max. 300–400 szóban) magyar nyelven.

A lezárt boríték bontására a 2. forduló után, a zsűri döntését követően kerül sor.

II. forduló | 2020. november 11. napja, 12.00 óra

1. **a teljes partitúrát;**
2. **a teljes művet hangfájlként MP3-formátumban** (valamilyen anyagi hordozón: CD, HDD, pendrive).

- **A pályázat érvénytelen, amennyiben:**
 - a Pályázó vagy a zenemű a kiírásban foglalt pályázati feltételeknek nem felel meg;
 - a pályázat nem tartalmazza a kitöltött és aláírt Jelentkezési lap eredeti példányát;
 - határidőn túl érkezik be;
 - a pályázati anyagon a Pályázó kilétére utaló jelzés szerepel.
- **A pályázatból egyoldalúan kizárható a Pályázó, amennyiben:**
 - bármilyen módon rosszhiszeműen befolyásolja vagy megkísérli befolyásolni a pályázat menetét, és a pályaművek pártatlan (anonim) elbírálásának folyamatát.

6. Nevezési díj nincs.

7. A pályázat menete

- Az első forduló pályázati dokumentációjának beérkezési határideje: **2020. szeptember 15. napja, 12.00 óra**
- A második fordulóba továbbjutott pályázatok dokumentációjának beérkezési határideje: **2020. november 11. napja, 12.00 óra**
- Eredményhirdetés: legkésőbb **2020. december 16.**

8. A beadás módja

Az egyes fordulókra összeállított pályázati anyagot (zenemű, anyagi hordozó, valamint a jeligével ellátott, lezárt boríték) személyesen kell benyújtani, feladóként a jeligét, valamint a címzésben a kategóriát megjelölve, az alábbi címre:

Müpa Zeneműpályázat / Kísérőzene táncetűdhöz

Müpa Budapest Nonprofit Kft.

2. porta – erre a célra kihelyezett gyűjtőláda

1095 Budapest, Komor Marcell utca 1.

További információ: zenemupalyazat@mupa.hu

II. A ZSÚRIZÉS MENETE

- A pályázati anyagokat a Müpa Zsűritkarsága ellenőrzi, a beérkezett dokumentumok bontásánál a Zsűritkarság kollégái lehetnek jelen. A beérkezett pályázatok jeligéinek listáját a Zsűritkarság 2020. szeptember 15., valamint november 11. napján a www.mupa.hu/zenemupalyazat oldalon teszi közzé.
- A zsűritagok jelige nélküli, belső azonosítószámmal ellátott pályaműveket kapnak meg bírálatra.
- A beérkezett pályaművek elbírálására a Müpa 7 fős zsűrit kér fel. A 2. fordulóra továbbjutott jeligék listáját a Zsűritkarság **2020. szeptember 30.** napjáig a www.mupa.hu/zenemupalyazat oldalon teszi közzé.
- A második fordulóra beérkezett pályaművek díjazásáról a zsűri zárt ülésen dönt. A Pályázók a zsűri döntését követően e-mailben kapnak tájékoztatást.

III. DÍJAZÁS

- Táncetűd kísérőzene kategóriában a zsűri döntése alapján **1-3 pályamű** kaphat díjazást, művenként **bruttó 1.500.000–2.500.000 Ft** között.
- A Müpa a megítélt díjazást a Jelentkezési lapon meghatározottak szerint megkötött szerződés alapján fizeti meg.

IV. A PÁLYÁZAT LEBONYOLÍTÓJA: MÜPA BUDAPEST NONPROFIT KFT.

A pályázaton való részvételből ki vannak zárva a Müpa Budapest Nonprofit Kft. munkavállalói és ezen személyeknek a Polgári Törvénykönyv 8:1. § (1) 1. pontja szerinti közeli hozzátartozói.

Budapest, 2020. június 15.