

Cím • Address: 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.

Postafiók • P.O. box: 1453 Budapest, Pf. 57.

Telefon • Telephone: +36 1 555 3000

Fax: +36 1 555 3009

E-mail: info@mupa.hu

Web: www.mupa.hu

Statisztikai számjel: 12697715-9001-572-01

Cégjegyzék száma: 01-09-699056

Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

Éves beszámoló

2018. év

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

a Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság tulajdonosa részére

Vélemény

Elvégeztük a Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság székhelye **1095 Budapest, Komor Marcell utca 1.** („a Társaság”) **2018. évi** éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely éves beszámoló a 2018. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege **1.731.817 E Ft**, az adózott eredmény **309 E Ft (nyereség)** –, és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményünk szerint a mellékelt éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Társaság 2018. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

Könyvvizsgálatunkat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottuk végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségünk bővebb leírását jelentésünk „A könyvvizsgáló éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasza tartalmazza.

Függetlenek vagyunk a Társaságtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „Könyvvizsgálók Etikai Kódexe”-ben (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelünk az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésünk, hogy az általunk megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményünkhöz.

Egyéb információk: Az üzleti jelentés és a közhasznúsági melléklet

Az egyéb információk a Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2018. évi üzleti jelentéséből és a közhasznúsági mellékletéből állnak. A vezetés felelős az üzleti jelentésnek a számviteli törvény, illetve egyéb más jogszabály vonatkozó előírásaival összhangban történő elkészítéséért, illetve a közhasznúsági mellékletnek a 350/2011. (XII.30.) Kormányrendelet előírásaival összhangban történő elkészítéséért. A független könyvvizsgálói jelentésünk „Vélemény” szakaszában az éves beszámolóra adott véleményünk nem vonatkozik az üzleti jelentésre és a közhasznúsági mellékletre, és a közhasznúsági mellékletre vonatkozóan nem bocsátunk ki semmilyen formájú bizonyosságot nyújtó következtetést.

Az éves beszámoló általunk végzett könyvvizsgálatával kapcsolatban a mi felelősségünk az üzleti jelentés és a közhasznúsági melléklet átolvasása és ennek során annak mérlegelése, hogy az üzleti jelentésben és a közhasznúsági mellékletben foglalt egyéb információk lényegesen ellentmondanak-e az éves beszámolónak vagy a könyvvizsgálat során szerzett ismereteinknek, vagy egyébként úgy tűnik-e, hogy azok lényeges hibás állítást tartalmaznak. Ha az elvégzett munkánk alapján arra a következtetésre jutunk, hogy az egyéb információk lényeges hibás állítást tartalmaznak, kötelességünk erről és a hibás állítás jellegéről jelentést tenni.

A számviteli törvény alapján a mi felelősségünk továbbá annak a megítélése, hogy az üzleti jelentés a számviteli törvény, illetve egyéb más jogszabály vonatkozó előírásaival összhangban van-e, és erről, valamint az üzleti jelentés és az éves beszámoló összhangjáról vélemény nyilvánítása.

Véleményünk szerint a Műpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2018. évi üzleti jelentése minden lényeges vonatkozásban összhangban van a Műpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2018. évi éves beszámolójával és a számviteli törvény vonatkozó előírásaival.

Mivel egyéb más jogszabály a Társaság számára nem ír elő további követelményeket az üzleti jelentésre, ezért e tekintetben nem mondunk véleményt.

Az üzleti jelentésben más jellegű lényeges ellentmondás vagy lényeges hibás állítás, illetve a közhasznúsági mellékletben lévő lényeges ellentmondás vagy lényeges hibás állítás nem jutott a tudomásunkra, így ezek tekintetében nincs jelentenivalónk.

A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az éves beszámolóért

A vezetés felelős az éves beszámolónak a számviteli törvénnyel összhangban történő és a valós bemutatás követelményének megfelelő elkészítéséért, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes éves beszámoló elkészítése.

Az éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Társaságnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közvétele a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló éves beszámoló összeállításáért. A vezetésnek a vállalkozás folytatásának elvéből kell kiindulnia, ha ennek az elvnek az érvényesülését eltérő rendelkezés nem akadályozza, illetve a vállalkozási tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem áll fenn.

Az irányítással megbízott személyek felelősek a Társaság pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

A könyvvizsgáló éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége

A könyvvizsgálat során célunk kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményünket tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássunk ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazunk és szakmai szkepticizmust tartunk fenn. Továbbá:

- Azonosítjuk és felbecsüljük az éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak kockázatait, az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálati eljárásokat alakítunk ki és hajtunk végre, valamint véleményünk megalapozásához elegendő és megfelelő könyvvizsgálati

bizonyítékot szerzünk. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását;

- Megismerjük a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezzünk meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Társaság belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsunk.
- Értékeljük a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek ésszerűségét.
- Következtetést vonunk le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló számvitel alkalmazása, valamint a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős kétséget vethetnek fel a Társaság vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonjuk le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésünkben fel kell hívunk a figyelmet az éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősíteniük kell véleményünket. Következtetéseink a független könyvvizsgálói jelentésünk dátumáig megszerzett könyvvizsgálati bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Társaság nem tudja a vállalkozást folytatni.
- Értékeljük az éves beszámoló átfogó prezentálását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékeljük azt is, hogy az éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.
- Az irányítással megbízott személyek tudomására hozzuk - egyéb kérdések mellett - a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve a Társaság által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatunk során általunk azonosított jelentős hiányosságait is, ha voltak ilyenek.

Budapest, 2019. május 17.

REGIA AUDIT
Könyvvizsgáló és
Pénzügyi Tanácsadó Kft.



Dudás Csaba ügyvezető
REGIA AUDIT Kft.
8000 Székesfehérvár, Béla út 56.
MKVK nyilv. szám: 002562



Dudás Csaba
kamarai tag könyvvizsgáló
MKVK nyilv. szám: 006112

ESZKÖZÖK

ezer Ft

	A tétel megnevezése	Előző év	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások	Tárgyév
1	A. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK (02+10+18)	128 509	0	127 942
2	I. IMMATERIÁLIS JAVAK (03-09)	36 206	0	32 076
3	Alapítás-átszervezés aktivált értéke	0		0
4	Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	0		0
5	Vagyoni értékű jogok	890		760
6	Szellemi termékek	35 316		31 316
7	Üzleti vagy cégérték	0		0
8	Immateriális javakra adott előlegek	0		0
9	Immateriális javak érték helyesbítése	0		0
10	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK (11-17)	92 303	0	95 866
11	Ingatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	9 316		8 754
12	Műszaki berendezések, gépek, járművek	28 098		46 241
13	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	52 139		32 733
14	Tenyészállatok	0		0
15	Beruházások, felújítások	2 750		8 138
16	Beruházásokra adott előlegek	0		0
17	Tárgyi eszközök érték helyesbítése	0		0
18	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK (19-26)	0	0	0
19	Tartós részesedés kapcsolt vállalkozásban	0		0
20	Tartósan adott kölcsön kapcsolt vállalkozásban	0		0
21	Egyéb tartós részesedés	0		0
22	Tartósan adott kölcsön egyéb részesedési visz. álló vállalkozásban	0		0
23	Egyéb tartósan adott kölcsön	0		0
24	Tartós hitelviszonyt megtestesítő értékpapír	0		0
25	Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése	0		0
26	Befektetett pénzügyi eszközök értékelési különbözete	0		0
27	B. FORGÓESZKÖZÖK (28+35+43+49)	1 331 990	0	937 634
28	I. KÉSZLETEK (28-33)	40 367	0	45 753
29	Anyagok	7 582		6 925
30	Befejezetlen termelés és félkész termékek	0		0
31	Növények-, hizó- és egyéb állatok	0		0
32	Késztermékek	20 190		22 176
33	Áruk	12 595		16 652
34	Készletekre adott előlegek	0		0
35	II. KÖVETELÉSEK (35-42)	482 877	0	408 191
36	Követelések áruszáll. és szolg. (vevők)	317 668		149 012
37	Követelések kapcsolt vállalkozással szemben	0		0
38	Követelések egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással sz.	0		0
39	Váltókövetelések	0		0
40	Egyéb követelések	165 209		259 179
41	Követelések értékelési különbözete	0		0
42	Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete	0		0
43	III. ÉRTÉKPAPIROK (44-48)	0	0	0
44	Részesedés kapcsolt vállalkozásban	0		0
45	Egyéb részesedés	0		0
46	Saját részvények, saját üzletrészek	0		0
47	Forgatási célú hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok	0		0
48	Értékpapírok értékelési különbözete	0		0
49	IV. PÉNZESZKÖZÖK (50-51)	808 746	0	483 690
50	Pénztár, csekkok	4 931		7 094
51	Bankbetétek	803 815		476 596
52	C. AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK (53-55)	102 291	0	666 241
53	Bevételek aktív időbeli elhatárolása	19 742		624 971
54	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	82 549		41 270
55	Halasztott ráfordítások	0		0
56	ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN (01+27+52)	1 562 790	0	1 731 817

Budapest, 2019. május 17.


Káel Csaba
vezérigazgató

FORRÁSOK

ezer Ft

	A tétel megnevezése	Előző év	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások	Tárgyév
57	D. SAJÁT TŐKE (58+60+61+62+63+64+67)	442 581	0	442 890
58	I. JEGYZETT TŐKE	25 000		25 000
59	Ebből: visszavásárolt tulajdoni rész névértéken	0		0
60	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)	0		0
61	III. TŐKETARTALÉK	1 084 760		1 084 760
62	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	-667 540		-667 179
63	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK	0		0
64	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0		0
65	1. Érték helyesbítés értékelési tartaléka	0		0
66	2. Valós értékelés értékelési tartaléka	0		0
67	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	361		309
68	E. CÉLTARTALÉKOK (69-71)	33 916	0	28 659
69	Céltartalék a várható kötelezettségekre	33 916		28 659
70	Céltartalék a jövőbeni költségekre	0		0
71	Egyéb céltartalék	0		0
72	F. KÖTELEZETTSÉGEK (73+77+86)	772 496	0	955 552
73	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK (74-76)	0	0	0
74	Hátrasorolt kötelezettségek kapcsolat vállalkozással szemben	0		0
75	Hátrasorolt köt. egyéb részesedési visz.-ban lévő váll. szemben	0		0
76	Hátrasorolt kötelezettségek egyéb gazdálkodóval szemben	0		0
77	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (78-85)	0	0	0
78	Hosszú lejáratra kapott kölcsönök	0		0
79	Átváltoztatható kötvények	0		0
80	Tartozások kötvénykibocsátásból	0		0
81	Beruházási és fejlesztési hitelek	0		0
82	Egyéb hosszú lejáratú hitelek	0		0
83	Tartós kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben	0		0
84	Tartós kötelezettségek egyéb rész. visz.-ban lévő váll. szemben	0		0
85	Egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek	0		0
86	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖT. (87 és 89-97)	772 496	0	955 552
87	Rövid lejáratú kölcsönök	0		0
88	Ebből: az átváltoztatható kötvények	0		0
89	Rövid lejáratú hitelek	422		0
90	Vevőktől kapott előlegek	5 046		1 460
91	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	191 460		198 647
92	Váltótartozások	0		0
93	Rövid lejáratú kötelezettségek kapcs. váll. szemben	0		0
94	Rövid lejáratú köt. egyéb rész. visz.-ban lévő váll. szemben	0		0
95	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	575 568		755 445
96	Kötelezettségek értékelési különbözete	0		0
97	Származékos ügyletek negatív értékelési különbözete	0		0
98	G. PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK (99-101)	313 797	0	304 716
99	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	309 368		302 288
100	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	4 429		2 428
101	Halasztott bevételek	0		0
102	FORRÁSOK ÖSSZESEN (57+68+72+98)	1 562 790	0	1 731 817

Budapest, 2019. május 17.

Káel Csaba
vezérigazgató

EREDMÉNYKIMUTATÁS

ezer Ft

	A tétel megnevezése	Előző év	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások	Tárgyév
1	Belföldi értékesítés nettó árbevétele	3 788 172		1 962 354
2	Export értékesítés nettó árbevétele	0		0
3	I. Értékesítés nettó árbevétele (01+02)	3 788 172	0	1 962 354
4	Saját termelésű készletek állományváltozása	7 198		17 344
5	Saját előállítású eszközök aktivált értéke	53 825		56 336
6	II. Aktivált saját teljesítmények (04+05)	61 023	0	73 680
7	III. Egyéb bevételek	4 279 298		4 669 981
8	<i>Ebből: visszalírt értékvesztés</i>	<i>4 842</i>	<i>0</i>	<i>3 357</i>
9	Anyagköltség	84 925		44 363
10	Igénybe vett szolgáltatások értéke	5 626 151		4 069 898
11	Egyéb szolgáltatások értéke	51 890		36 223
12	Eladott áruk beszerzési értéke	1 540	0	3 617
13	Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	268 304		249 532
14	IV. Anyagjellegű ráfordítások (09-13)	6 032 810	0	4 403 633
15	Béreköltség	1 467 461		1 548 965
16	Személyi jellegű egyéb kifizetések	169 469		227 385
17	Bérjárulékok	363 770		360 541
18	V. Személyi jellegű ráfordítások (15-17)	2 000 700	0	2 136 891
19	VI. Értéksökkenési leírás	48 394	0	79 397
20	VII. Egyéb ráfordítások	36 227	0	73 444
21	<i>Ebből: értékvesztés</i>	<i>1 698</i>		<i>24 415</i>
22	A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	10 362	0	12 650
23	Kapott osztalék és részesedés	0	0	0
24	<i>Ebből: kapcsoló vállalkozástól kapott</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
25	Részesedések értékesítésének árfolyamnyeresége	0	0	0
26	<i>Ebből: kapcsoló vállalkozástól kapott</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
27	Befektetett pénzügyi eszközök kamatai, árfolyamnyeresége	0	0	0
28	<i>Ebből: kapcsoló vállalkozástól kapott</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
29	Egyéb kapott kamatok és kamatjellegű bevételek	776	0	0
30	<i>Ebből: kapcsoló vállalkozástól kapott</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
31	Pénzügyi műveletek egyéb bevételei	4 201	0	2 750
32	<i>Ebből: értékelési különbözet</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
33	VIII. Pénzügyi műveletek bevételei (23+25+27+29+31)	4 977	0	2 750
34	Befektetett pénzügyi eszközök árfolyamvesztése	0	0	0
35	<i>Ebből: kapcsoló vállalkozásnak adott</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
36	Fizetendő kamatok és kamatjellegű ráfordítások	105	0	1 193
37	<i>Ebből: kapcsoló vállalkozásnak adott</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
38	Részesedések, értékpapírok, bankbetétek értékvesztése	0	0	0
39	Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	14 873		13 898
40	<i>Ebből: értékelési különbözet</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
41	IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai (18+19+20+21)	14 978	0	15 091
42	B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)	-10 001	0	-12 341
47	C. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (±A ±B)	361	0	309
48	X. Adófizetési kötelezettség			
49	D. ADÓZOTT EREDMÉNY (±C-X)	361	0	309

Budapest, 2019. május 17.

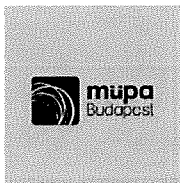
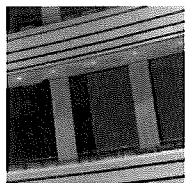

 Káel Csaba
 vezérigazgató

(adatok eFt-ban)

A tétel megnevezése	Előző év	Lezárt üzleti év(ek)re vonatkozó módosítások	Tárgyév
A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	7 977 300	0	6 496 237
Közhasznú célra kapott támogatás	3 791 316	0	3 893 271
a) alapítótól	3 790 352		3 845 447
b) központi költségvetésből	39		91
c) helyi önkormányzattól			
d) egyéb	925		47 733
Pályázati úton elnyert támogatás	1 000		
Közhasznú tevékenységből származó bevétel	3 632 002		1 749 826
Tagdíjból származó bevétel			
Egyéb bevétel (közhasznú tevékenység)	491 959		779 460
Aktivált saját teljesítmények értéke (közhasznú tevékenység)	61 023	0	73 680
Saját termelésű készletek állományváltozása (közhasznú tevékenység)	7 198		17 344
Saját előállítású eszközök aktivált értéke (közhasznú tevékenység)	53 825		56 336
B. Vállalkozási tevékenység bevétele	156 170		212 528
C. Összes Bevétel	8 133 470	0	6 708 765
D. Közhasznú tevékenység ráfordításai	7 977 232	0	6 496 116
Anyagjellegű ráfordítások (közhasznú)	5 916 974		4 263 830
Személyi jellegű ráfordítások (közhasznú)	1 962 284		2 069 196
Értécsökkenési leírás (közhasznú)	47 465		76 882
Egyéb ráfordítások (közhasznú)	35 531		71 117
Pénzügyi műveletek ráfordításai (közhasznú)	14 978		15 091
E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai	155 877	0	212 340
Anyagjellegű ráfordítások (vállalkozási)	115 836		139 803
Személyi jellegű ráfordítások (vállalkozási)	38 416		67 695
Értécsökkenési leírás (vállalkozási)	929		2 515
Egyéb ráfordítások (vállalkozási)	696		2 327
Pénzügyi műveletek ráfordításai (vállalkozási)			
F. Összes Ráfordítás	8 133 109	0	6 708 456
G.1. Adózás előtti vállalkozási eredmény	293	0	188
G.2. Adózás előtti közhasznú eredmény	68	0	121
H.1. Adófizetési kötelezettség vállalkozási tev.			
H.2. Adófizetési kötelezettség közhasznú tev.			
I. Tárgyévi vállalkozási eredmény	293	0	188
J. Tárgyévi közhasznú eredmény	68	0	121
Kiegészítő adatok			
1. Bérköltség	1 467 461	0	1 548 965
ebből: megbízási díjak	247 078		210 500
ebből: tiszteletdíjak	1 724		1 728
2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	169 469	0	227 385
3. Bérjárulékok	363 770	0	360 541
B. A szervezet által nyújtott támogatások (pénzügyileg rendezett)			
Értékesítés nettó árbevétele	3 788 172	0	1 962 354
Aktivált saját teljesítmények értéke (+/-)	61 023	0	73 680
Egyéb bevételek	4 279 298	0	4 669 981
Anyagjellegű ráfordítások	6 032 810	0	4 403 633
Személyi jellegű ráfordítások	2 000 700	0	2 136 891
Értécsökkenési leírás	48 394	0	79 397
Egyéb ráfordítások	36 227	0	73 444
A. Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	10 362	0	12 650
Pénzügyi műveletek bevételei	4 977	0	2 750
Pénzügyi műveletek ráfordításai	14 978	0	15 091
B. Pénzügyi műveletek eredménye	-10 001	0	-12 341
C. Adózás előtti eredmény	361	0	309
Adófizetési kötelezettség	0	0	0
D. Adózott eredmény	361	0	309

Budapest, 2019. május 17.

Káel Csaba
vezérigazgató



Cím • Address: 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.

Postafiók • P.O. box: 1453 Budapest, Pf. 57.

Telefon • Telephone: +36 1 555 3000

Fax: +36 1 555 3009

E-mail: info@mupa.hu

Web: www.mupa.hu

Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET

2018.

Budapest, 2019. május 17.

**Káel Csaba
Vezérigazgató**



Általános rész

Bejegyzett név	Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Rövid név	Müpa Budapest Nonprofit Kft
Székhely	1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.
Telefonszám	555-3010, 555-3011
Faxszám	555-3009
Honlap	www.mupa.hu
Alapítás időpontja	2001.09.01.
Bejegyzés időpontja	2001.09.04.
Cégjegyzékszám	01-09-699056 (Fővárosi Bíróság, mint Cégbíróság)
Adószám	12697715-2-43 (NAV Dél-budapesti Adó- és Vámigazgatóság)
Statisztikai szám	12697715-9001-572-01
Ügyvezető neve	Káel Csaba
Társaság alaptőkéje	25.000.000 Ft
Tulajdonos neve	a Magyar Állam 100 %-ban, amelynek képviseletében az Emberi Erőforrások Minisztériuma jár el
Előadó-művészeti regisztrációs szám	ESZ/311.
Tagság egyéb szervezetben	EFA (European Festivals Association) ECHO (European Concert Hall Organization) ISPA (International Society for the Performing Arts) DUIHK (Német-Magyar Ipari- és Kereskedelmi Kamara) BKIK (Budapesti Kereskedelmi és Iparkamara) ETMA (Európai Tudományos Művészeti Akadémia) Magyar SzínházTechnikai Szövetség Amerikai Kereskedelmi Kamara Magyar-Francia Kereskedelmi és Iparkamara
A beszámoló aláírására jogosult	Káel Csaba vezérigazgató (1025 Budapest, Cserje utca 16/A. szám)
A társaság könyvvizsgálója	REGIA AUDIT Könyvvizsgáló és Pénzügyi Tanácsadó Kft



Dudás Csaba kamarai tag, könyvvizsgáló
Tagsági száma: 002562
Jogviszony vége: 2019.05.31.

A beszámolót összeállította: Zigó Viktor Pénzügyi Vezető
PM nyilvántartási szám: 199596.
Lakcím: 2837 Vértesszőlős, Templom u. 90.

A mérlegkészítés időpontja: 2019.05.17.

Fordulónap: 2018.12.31.

A Társaságnál három fős Felügyelő Bizottság működik, mely a 2018-as gazdálkodási évben összesen hét alkalommal ült össze. A Bizottság három alkalommal személyes, négy alkalommal elektronikus egyeztetést bonyolított.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma - *mint Alapító* - 2018. február 01. és 2018. szeptember 21. között, összesen tizenkettő Alapítói Határozatot hozott. A Társaság cégadataiban változás nem történt. A Határozatok Könyve folyamatos, vezetése biztosított és naprakész.

1.1 A Társaság tevékenysége

A Műpa Budapest Nonprofit Kft. az alábbi közfeladatokat látja el:

- előadó-művészet - az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 3. § (1) bekezdése alapján,
- múzeumi tevékenység- a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény alapján,
- kulturális tevékenység – a Kormány tagjainak feladat- és hatásköréről szóló 152/2014. (VI.6.) Kormányrendelet 48. §-ának 9. pontja és 58. §-a alapján, melyet a 94/2018. (V. 22.) Kormányrendelet 161. §. hatályon kívül helyezett, továbbiakban ugyanezen Kormányrendelet 162-165. §. az irányadó.

A Műpa cél szerinti közhasznú tevékenységei:

9001 Előadó-művészet főtevékenység
5910 Film-, video-, televízióműsor-gyártás
5914 Filmvetítés
5920 Hangfelvétel készítése, kiadása
6010 Rádióműsor szolgáltatás
6020 Televízió műsor összeállítása, szolgáltatása
9002 Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
9004 Művészeti létesítmények működtetése
9003 Alkotóművészet
9102 Múzeumi tevékenység
6820 Saját tulajdonú, bérelt ingatlan bérbeadása, üzemeltetése- kulturális céllal



A Műpa által végzett, a fentiekben felsorolt TEÁOR besorolási szakágba tartozó-tevékenységek közül az Alapítóval kötött Közzolgáltatási Szerződés 4. pontjában, a Műpa szakmai feladatai ellátásaként meghatározott tevékenységek minősülnek cél szerinti közhasznú tevékenységnek.

A közhasznú tevékenységet segítő, kiegészítő üzleti tevékenységek:

7990 Egyéb foglalkozás
9103 Történelmi hely, építmény, egyéb látványosság működtetése
1820 Egyéb sokszorosítás
4791 Csomagküldő, internetes kiskereskedelem
4778 Egyéb m.n.s. új áru kiskereskedelme
4799 Egyéb nem bolti, piaci kiskereskedelem
5610 Étterem, mozgó vendéglátás
5629 Egyéb vendéglátás
5811 Könyvkiadás
5814 Folyóirat, időszaki kiadvány kiadása
5819 Egyéb kiadói tevékenység
6820 Saját tulajdonú, bérelt ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
6832 Ingatlankezelés
7021 PR, kommunikáció
7022 Üzletviteli, egyéb vezetési tanácsadás
7112 Mérnöki tevékenység, műszaki tanácsadás
7120 Műszaki vizsgálat, elemzés
7311 Reklámügynöki tevékenység
7312 Médiareklám
7320 Piac-, közvélemény-kutatás
8020 Biztonsági rendszer szolgáltatás
8211 Összetett adminisztratív szolgáltatás
8299 M.n.s. egyéb kiegészítő üzleti szolgáltatás
9329 M.n.s. egyéb szórakoztatás, szabadidős tevékenység

Fenti tevékenységeit a Társaság csak a közhasznú célok megvalósítása érdekében - *azokat nem veszélyeztetve* – végzi.

A 2018. július 01-től érvényes, ún. GDPR Szabályzatot a társaság határidőben elkészítette, azt a törvényesség és szabályszerűség keretein belül saját profiljára igazította. Valamennyi szabályzatát a hatályos jogszabályi elvárások tükrében aktualizálta.

A Műpa Budapest Nonprofit Kft szállítóival, egyéb hatóságokkal és intézményekkel szembeni kötelezettségeit, a gazdálkodása kapcsán bevallott és előírt adókat, járulékokat határidőben és maradéktalanul teljesítette. A határidőn túli kiegyenlítések aránya rendkívül csekély, ezek túlnyomó része partnerei téves adatszolgáltatásaiból adódtak.



Számviteli politika

Az év folyamán előforduló számviteli teendők ütemezése

Teendő	Ütemezés
Főkönyv - analitika egyeztetés	havonta
Főkönyvi kivonat készítés	havonta vagy adatszolgáltatáskor
Leltár-analitika egyeztetés	minden leltározásnál
Árfolyam differencia elszámolása	havonta, vagy az eseménykor
Terv szerinti értékcsökkenés elszámolása	havonta
Terven felüli értékcsökkenés elszámolása	értékeléskor vagy az eseménykor
Értékvesztések elszámolása	értékeléskor vagy az eseménykor
Raktárkészlettel kapcsolatos elszámolások	évente
Céltartalék képzés és megszüntetése	évente
Időbeli elhatárolások elszámolása	évente vagy azonnal
Értékelési különbözetek elszámolása	évente
Kerekítési különbözetek elszámolása	évente
Értékhelyesbítések elszámolása	évente
Adók előírása	havonta, negyedévente

A könyvvizetés módja

A Müpa Budapest Nonprofit Kft könyveit a kettős könyvvitel rendszerében vezeti. A könyvelésre kiadott számlacsoportokat, számlákat, részletező- és alszámlákat, azok számjeleit és megnevezését a számlatükör fogja össze. A számlatükör és a szöveges számlarend együtt teszi lehetővé, hogy a könyveit a számviteli törvény előírásai szerint vezesse.

A beszámoló formája

Társaságunk beszámolási formák közül éves beszámolót készít, melynek részei:

- Mérleg „A” változat
- Eredménykimutatás összköltséges
- Kiegészítő melléklet

Az eredménykimutatás változata

A Társaság az összköltség eljárással - az ún. „A” változat szerint - történő eredménykimutatási módot választotta.

A Müpa a felmerült költségeket kizárólagosan az 5. számlaosztályban tartja nyilván. Az 5. számlaosztály megfelelő tagolásával biztosítja, hogy mind a külső, mind a belső információk rendelkezésre álljanak. Ezen túlmenően az egyes produkciókat erre kialakított munkaszámrendszer alapján, illetve a felmerült költségeket és ráfordításokat szervezeti egységkódokat is használva rögzítjük.

A megbízható és valós vagyoni helyzet bemutatásához szükséges a mérleg tételek teljes körű értékelése, az esetleges értékvesztések meghatározása és elszámolása.



A Társaság a beszámoló összeállításánál az alábbi értékelési eljárásokat alkalmazta:

Az immateriális javakat és a tárgyi eszközöket beszerzési áron az amortizáció értékével csökkentve mutatjuk ki.

Értékcsökkenési leírás módja

Az évenként elszámolandó értékcsökkenés megtervezése - az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével - általában az eszköz bekerülési (bruttó) értékének arányában, lineárisan történik.

Maradványérték: a rendeltetésszerű használatbavétel, az üzembe helyezés időpontjában – a rendelkezésre álló információk alapján, a hasznos élettartam függvényében – az eszköz meghatározott, a hasznos élettartam végén várhatóan realizálható értéke.

Ha az eszköznek a hasznos élettartam végén várhatóan realizált értéke nem jelentős, akkor a maradványértéke nulla.

Nem jelentős a maradványérték

- ha a beszerzési érték az 500 eFt-ot nem éri el,
- ha az eszköz csak eredeti rendeltetésétől megfosztva (szétszedve), vagy hulladékként értékesíthető, továbbá,
- ha az eszköz várhatóan nem lesz értékesíthető.

Kis értékű eszközök értékcsökkenési leírása

A 100 eFt alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavételkor értékcsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül.

Ha a társaság szempontjából meghatározó jelentőségű tárgyi eszközöknél az évenként elszámolásra kerülő értékcsökkenés megállapításakor (megtervezésekor) figyelembe vett körülményekben (az adott eszköz használatának időtartamában, az adott eszköz értékében vagy a várható maradványértékben) lényeges változás következett be, terven felüli értékcsökkenést számolunk el.

Terven felüli értékcsökkenést kell az immateriális javaknál, a tárgyi eszközöknél elszámolni akkor is, ha

- az immateriális jószág, a tárgyi eszköz könyv szerinti értéke tartósan és jelentősen magasabb, mint ezen eszköz piaci értéke;
- a szellemi termék, a tárgyi eszköz értéke tartósan lecsökken, mert a szellemi termék, a tárgyi eszköz a tevékenység változása miatt feleslegessé vált, vagy megrongálódás, megsemmisülés illetve hiány következtében rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan;
- a vagyoni értékű jog a szerződés módosulása miatt csak korlátozottan vagy egyáltalán nem érvényesíthető;
- a befejezetlen kísérleti fejlesztés révén megvalósuló tevékenységet korlátozzák, vagy megszüntetik, illetve az eredménytelen lesz.

A terven felüli értékcsökkenést olyan mértékig kell végrehajtani, hogy az immateriális jószág, a tárgyi eszköz, a beruházás használhatóságának megfelelő, a mérlegkészítéskor érvényes (ismert) piaci értéken szerepeljen a mérlegben. Amennyiben az immateriális jószág, a tárgyi eszköz, a beruházás rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan, megsemmisült, vagy hiányzik, az immateriális javak, a tárgyi eszközök, a beruházások közül - terven felüli értékcsökkenés elszámolása után - ki kell vezetni.



A társaság az immateriális javakról és tárgyi eszközökről folyamatos mennyiségi analitikát vezet a főkönyvvel való folyamatos egyeztetés mellett, a mérleg fordulónapján kötelező jelleggel.

A készletek értékelése FIFO módszer alkalmazásával történik.

Követelések értékelése során az értékvesztés elszámolását, illetve visszairását a Sztv. 55. §-ában foglalt szabályok szerint végzi a társaság azzal a kiegészítéssel, hogy a könyv szerinti érték és a várhatóan megtérülő összeg közötti különbség akkor számít jelentősnek, ha annak összege a könyv szerinti érték 10 %-át meghaladja. Az értékvesztés elszámolásakor, illetve visszairásakor a különbség akkor minősül tartósnak, ha az legalább egy éve vagy a múltbeli tények vagy jövőbeni várakozások alapján előreláthatólag legalább egy évig fennáll, vagy – fennállásának időtartamától függetlenül – az értékeléskor rendelkezésre álló információk alapján véglegesnek tekinthető.

A Számviteli tv. 3. § (4) bekezdés 10. pontjában foglalt jogcímek fennállása esetén behajthatatlannak minősül a követelés, mely tényt mindig - jogcímtől függő - dokumentumokkal szükséges alátámasztani (ugyanezen dokumentumok alkalmasak külföldivel szemben fennálló követelés esetén is):

- végrehajtás során nincs fedezet (végrehajtó nemleges foglalási jegyzőkönyve);
- a hitelező által csődeljárás, felszámolási eljárás, az önkormányzatok adósságrendezési eljárása során, egyezségi megállapodás keretében elengedett követelés (aláírt megállapodás);
- a felszámoló által adott írásbeli igazolás (nyilatkozat) alapján nem áll fenn fedezet;
- a felszámolás, az adósságrendezési eljárás befejezésekor a vagyonfelosztási javaslat szerinti értékben átvett eszköz nem nyújt fedezetet;
- eredményesen nem érvényesíthető a követelés, illetve a fizetési meghagyásos eljárással, a végrehajtással kapcsolatos költségek nincsenek arányban a követelés várhatóan behajtható összegével (végrehajtás-, fizetési meghagyás-, bírósági eljárás illetéke, ügyvédi-, közjegyzői-, végrehajtói díj);
- az adós nem lelhető fel, mert a megadott címen nem található és a felkutatása "igazoltan" nem járt eredménnyel (cégkivonat, visszajött levélküldemény);
- bíróság előtt nem érvényesíthető követelés (felszámolásnál, kénysztörölésnél be nem jelentett követelés);
- a hatályos jogszabályok alapján elévült követelés (5 év).

Deviza- és valutakészletek értékelése FIFO módszerrel történik.

Külföldi pénzürtékre szóló eszközök és kötelezettségek forintra történő átszámítása a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történik. Analitikus nyilvántartást vezet a Társaság a vevői követelésekről és a szállítói tartozásokról.

A két vagy több évet érintő gazdasági események eredményre gyakorolt hatásának kiszűrésére aktív és passzív időbeli elhatárolás számlát alkalmazunk.

Az előző évi mérlegkészítésnél alkalmazott értékelési elvek nem változtak.



A lényegesség elve alapján lényegesnek minősül a beszámoló szempontjából minden olyan információ, amelynek elhagyása vagy téves bemutatása befolyásolja a beszámoló adatait, a felhasználó döntéseit. Lényeges minden olyan adat, különbözet, értékváltozás, amely az eredeti adatot 20%-ot meghaladó arányban módosítja – pozitív vagy negatív irányban legalább 500 eFt-tal -, ennél kisebb mértékű adat változás nem lényeges.

Jelentős összegű a hiba, ha a hiba feltárásának évében a különböző ellenőrzések során – ugyanazon évet érintően – megállapított hibák, hibahatások eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérleg főösszegének 2 százalékát, illetve ha a mérleg főösszeg 2 százaléka nem haladja meg az 1 millió forintot, akkor az 1 millió forintot. Ennél kisebb mértékű hiba nem jelentős, a beszámolóban a tárgyévi adatok között jelenhet meg.

Nem jelentős összegű hiba, ha a hiba feltárásának évében, a különböző ellenőrzések során, egy adott üzleti évet érintően (évenként külön-külön) feltárt hibák és hibahatások - eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő - értékének együttes (előjeltől független) összege nem haladja meg a jelentős összegű hiba értékhatárát.

A Müpa Budapest Nonprofit Kft könyveinek nullás számlaosztályán adatokat nem szerepeltet. Mérlegen kívüli tételei nincsenek, mérlegben nem szereplő megállapodásokat a társaság nem kötött, ilyen jellegű kötelezettségei nincsenek.

A kiegészítő melléklet összeállításának kiegészítő szabályai

A kiegészítő melléklet összeállítása során a Társaság kivételes nagyságrendű bevételnek tekinti az értékesítés nettó árbevétele, az egyéb bevétel és a pénzügyi műveletek bevétele együttes összegének („Összes bevétel”) 20 %-át meghaladó bevételt. Kivételes nagyságrendű költségnek, illetve ráfordításnak tekinti az anyagjellegű ráfordítások, a személyi jellegű ráfordítások, az értékcsökkenési leírás, az egyéb ráfordítások illetve a pénzügyi műveletek ráfordításai együttes összegének („Összes Ráfordítás”) 20 %-át meghaladó költséget vagy ráfordítást. A társaság a kivételesen előforduló bevételeket, költségeket és ráfordításokat csak abban az esetben mutatja be a kiegészítő mellékletben, ha azok az Összes Bevétel vagy az Összes Ráfordítás 10%-át meghaladják.



Tájékoztató rész

Jelentős és egyben közvetlen irányítást biztosító befolyással rendelkező tag

Név	Székhely	Szavazati arány
Magyar Állam, amelynek képviselőjében az Emberi Erőforrások Minisztériuma jár el	1055 Budapest, Szalay utca 10-14.	100,00%

A Vezérigazgató és a Felügyelő Bizottság tagjai tevékenységükért az alábbi járandóságot vették fel:

Megnevezés	Összeg (eFt)
Vezérigazgató	40 206
Felügyelő Bizottság	1 728
Összesen	41 934

A társaság a vezető tisztségviselőknek és a Felügyelő Bizottság tagjainak sem előleget, sem kölcsönt nem folyósított, garanciát a nevükben nem vállalt.

A társaság korábbi vezető tisztségviselőivel, Felügyelő Bizottság tagjaival szemben nyugdíjfizetési kötelezettség nem áll fenn.

Munkavállalók bér- és létszámadatai:

Állománycsoport	Átlagos statisztikai létszám (fő)	Béreköltség (eFt)	Személyi jellegű egyéb kiadás (eFt)
Teljes munkaidős, fizikai foglalkozásúak	16	85 085	6 439
Teljes munkaidős, szellemi foglalkozásúak	183	1 206 206	82 294
Részmunkaidős, szellemi foglalkozásúak	8	42 106	2 760
Részmunkaidős, fizikai foglalkozásúak	1	3 339	287
Összesen	208	1 336 736	91 780

A fenti táblázat nem tartalmazza a megbízási díjak összegét.

A Társaságnál könyvvizsgálat kötelező, a könyvvizsgáló által felszámított díj a tárgyévi üzleti évre vonatkozó könyvvizsgálatért: 2 400 eFt + ÁFA. Egyéb szolgáltatást a Társaság a könyvvizsgálótól a tárgyévi során nem vett igénybe.

A Társaság tevékenysége során veszélyes hulladék nem keletkezik, ezért környezetvédelmi kötelezettsége nincs. Környezetvédelmet szolgáló eszközökkel nem rendelkezik.



Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

A Társaság a mérlegtételek értékelése során az alábbi, a sajátosságainak leginkább megfelelő eljárásokat alkalmazza:

Eszközök értékelése

A. Befektetett eszközök

I-II. Immateriális javak és tárgyi eszközök

A befektetett eszközök mozgását és értékelését a Befektetési tükör tartalmazza. (1. számú melléklet.)

2018. december 31-én az *immateriális javak nettó értéke* 32 076 eFt. A nem anyagi jellegű eszközök tartoznak ebbe a fogalomkörbe. A forgalomképeség meghatározó kritériuma a besorolásnak. Állományba vételük a beszerzéskor (vagy előállításkor) üzembe helyezés nélküli aktiválásnak felel meg.

Vagyoni értékű jogok: azok a megszerzett jogok, amelyek nem kapcsolódnak ingatlanhoz, Társaságunknál ilyenek jellemzően a szellemi termékek felhasználási joga.

2018. december 31-én a vagyoni értékű jogok nettó értéke 760 eFt.

Értékcsökkenésüket lineárisan, a használatba vételkori bekerülési értékre számítva 3 évre elosztva számoljuk el.

Szellemi termékek: nem anyagi természetű, forgalomképes, vagyoni értéket vagy jogokat megtestesítő eszközök. 2018. december 31-én nettó értékük 31 316 eFt. Ilyenek jellemzően:

- védjegyek,
- archívum rendszer,
- MÜPA intranet felület.

A vásárolt vagyoni értékű jogokat és szellemi termékeket bekerülési értéken, a saját előállításúakat pedig tényleges közvetlen önköltségen mutatjuk ki a könyveinkben.

Saját előállítású eszközként került aktiválásra – döntően a következő évek értékesítési struktúrájának kialakítására figyelemmel – az Archívum rendszer. 2018. évi bekerülési értékét (56 336 eFt) a 2018. évi szolgáltatás közvetlen önköltsége figyelembe vételével határoztuk meg.

A kép- és hangarchívum esetén degresszív leírást alkalmazunk (leírási kulcsok 60%-25%-15%). Az értékesített felvételek az adott évben 100%-ban leírásra kerülnek.

Immateriális javak bruttó értékének növekedése: 62 906 eFt, ebből 520 eFt beszerzésből, 62 386 eFt szellemi termékek aktiválásából adódik.



Immateriális javak bruttó értékének csökkenése selejtezésből adódik. Az alábbi tételek kerültek selejtezésre a vagyoni értékű jogok közül:

Megnevezés	Összeg (eFt)
Mobil telefon belépési díjak (több kis értékű eszköz)	26
Összesen:	26

A 2018. december 31-én a *tárgyi eszközök* nettó értéke 95 866 eFt, ebből:

Megnevezés	Összeg (eFt)
Ingtatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	8 754
Műszaki berendezések, gépek járművek	46 241
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	32 733
Beruházások, felújítások	8 138
Összesen	95 866

A Társaság ezen eszközkategóriába sorolta minden, egy évnél hosszabb elhasználódási időtartamú, a Társaság tevékenységét közvetlenül, vagy közvetetten szolgáló ingatlanokat, bérelt ingatlanon végzett beruházásokat, berendezéseket, felszereléseket, gépeket, valamint az egyéb berendezéseket, felszereléseket, és járműveket, továbbá a képzőművészeti alkotásokat.

Ezen eszközök értékelésénél az immateriális javaknál leírt elvek kerülnek alkalmazásra, vagyis a vásárolt tárgyi eszközök bekerülési értéken, az esetleges saját előállítású eszközök közvetlen önköltségen kerülnek értékelésre, mindkét esetben korrigálva az alábbiak szerint elszámolt amortizáció értékével (nettó érték).

A *Műszaki berendezések, gépek, járművek* bruttó értékének növekedése 33 515 eFt, melyek beszerzésekből erednek.

A *Műszaki berendezések, gépek, járművek* bruttó értékének csökkenése 2 188 eFt, mely selejtezésből ered, melyek az alábbiak:

Megnevezés	Összeg (eFt)
Internal DA converter kábel	9
Időjárásjelző állomás	31
Artista csörlő	1 350
Behringer hangfal	30
Behringer keverő	46
JD-1304 EH2 fejszett (9 db)	53
Hanglejátszó szoftver	38
DPA átalakító (2 db)	3
Mikrofontartó rúd (5 db)	16
S4 renderfarm	197
Mikrofon-kengyel (4 db)	48
HDD 750 GB médiaszerver (4 db)	121
Beyerdynamic headset + kábel	32
Mikrofonállvány-talp + rúd (5-5 db)	214
Összesen:	2 188



Az Egyéb berendezések, felszerelések, járművek bruttó értékének növekedése: 15 311 eFt, melyek beszerzésekből erednek.

Az Egyéb berendezések, felszerelések, járművek bruttó értékének csökkenése: 10 719 eFt, mely selejtezésből ered, ezek a következők:

Megnevezés	Összeg (eFt)
Szerszámok (5 db)	77
Egyéb üzemi gépek, berendezések (27 db)	3 387
Irodai, igazgatási bútorok (3 db)	85
Kommunikációs eszközök, mobiltelefonok (47 db)	2 797
Számítástechnikai eszközök (9 db)	403
Egyéb berendezések, felszerelések (149 db)	3 970
Összesen:	10 719

A 2018. évi terv szerinti értékcsökkenés összege 79 397 eFt, ebből használatba vételkor egy összegben elszámolt értékcsökkenés: 12 269 eFt, tervszerinti értékcsökkenés 67 128 eFt.

A terven felüli értékcsökkenés összege 31 443 eFt, melynek összetétele:

Megnevezés	Összeg (eFt)
Archívum értékesítése miatt a számviteli politikában rögzítetteknek megfelelően, amennyiben az archívum értékesítésre került, az értéke 100%-ban kerül terven felül értékcsökkenés elszámolásra	31 386
Tárgyi eszközök selejtezése	57
Összesen	31 443

2018. évben Társaságunknál tételes leltár készült, amely az eszközök tételenkénti ellenőrzését, illetve a főkönyvi számláknak az analitikus nyilvántartásokkal, vagy a könyvelés helyességét igazoló egyéb okmányokkal (bankszámlakivonat, folyószámla kivonat, személyi nyilvántartások, stb.) való összehasonlítását foglalja magában.

A 2019-es gazdálkodási évben a Társaság tényleges mennyiségi leltározást fog végezni.

2018. évben - a leltározás során - eszközökre vonatkozó hiány nem került megállapításra.

III. Befektetett pénzügyi eszközzel Társaságunk 2018. évben nem rendelkezett, így e mérlegsoron adatot nem rögzít.



B. Forgóeszközök

I. Készletek

Készletek	Nyitó (eFt)	Dinamikus viszonyszám (%)	Záró (eFt)
Fenntartási anyagok, irodaszerek, hang-képhordozók	1 242	65,86 %	2 060
Munka-védőruházat, egyéb készlet	1 510	-63,64%	549
Marketing anyagok	4 830	-10,64 %	4 316
Anyagok	7 582	-8,67 %	6 925
Befejezetlen termelés és félkész termékek	0	0,00 %	0
Késztermékek	20 190	8,96 %	22 176
Áruk	12 595	32,21 %	16 652
Készletek összesen:	40 367	13,34 %	45 753

Készletek értékvesztéseként 26 838 eFt összeget tartunk nyilván, melyből a 2018. évben képzett értékvesztés összege 24 415 eFt.

2018. évben készletek nem kerültek selejtezésre.

2018. évben a leltározás során készletekre vonatkozó hiányt nem állapítottunk meg.

II. Követelések

A követelések között csak az adós által elismert, nem kifogásolt követeléseket szerepeltetjük. A követeléseket egyedileg minősítjük és a mérleg fordulónapján fennálló, határidőn túli követelésekre értékvesztést számolunk el.

Ennek záró állománya 2017. 12. 31-én 2 271 eFt volt, mely az előző években került elszámolásra. 2018-ban azonban a fordulónapi devizás követelés átértékelését követően, 2 357 eFt teljes mértékben visszairásra került.

További értékvesztés 2018-ban nem került elszámolásra.

A követelésállomány főbb elemei:

Vevő követelések	Összeg (eFt)
Belföldi vevők	144 979
Belföldi vevők értékvesztése	0
Külföldi vevők	4 033
Külföldi vevők értékvesztése	0
Összesen	149 012

Vevők közül 4 391 eFt összegű követel egyenleg került átsorolásra, melyek a mérleg fordulónapját követően rendeződtek. E tételek a beszámolóban az egyéb rövid lejáratú kötelezettségek közé kerültek átsorolásra.



Egyéb követelések:

Egyéb követelések	Összeg (eFt)
Produkcíóra adott előleg	9 693
Egyéb szolgáltatásokra adott előlegek	1 924
Egészségbiztosítási ellátás – Táppénz	3 053
Áthúzódó áfa	48 679
Óvadékok, kauciók	4 704
ELEK-ÁFA elszámolás	920
Különféle egyéb követelések	1 879
Átsorolt kötelezettség (Szakképzési hozzájárulás)	26
Átsorolt kötelezettség (ÁFA elszámoló számla)	187 823
Átsorolt szállítók	478
Összesen	259 179

III. Értékpapírokkal Társaságunk 2018. évben nem rendelkezett.

IV. Pénzeszközök

Társaságunk a pénzeszközeit a számviteli törvényben előírt értékelési elveknek megfelelően értékelte.

Megnevezés	Összeg (eFt)
Pénztár, csekkek	7 094
Bankbetétek	476 596
Pénzeszközök összesen	483 690

A devizás és valutás pénzeszközök 2018. december 31-i MNB által közzétett devizaárfolyamon ártértékelésre kerültek.



C. Aktív időbeli elhatárolások

Megnevezés	Összeg (eFt)
Bevételek, melyek 2019. évben realizálódtak, de a 2018. évet érintik	624 971
Bevételek aktív időbeli elhatárolása összesen	624 971

Költségek, melyek a 2018. évben realizálódtak, de a 2019. évet érintik:

Megnevezés	Összeg (eFt)
2019. évi biztosítások	2 778
2019. évi anyagköltség	240
2019. évi bérleti díj	947
2019. évi telefon- és internet díj, postaköltség	16
2019. évi produkciós díj	2 680
2019. évi egyéb igénybe vett szolgáltatások	17 633
2019. évi egyéb személyi jellegű költségek	16 976
Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása összesen	41 270

Források értékelése

D. Saját tőke összege 2018. december 31-én: 442 890 eFt

Megnevezés	Összeg (eFt)
Jegyzett tőke	25 000
Tőketartalék	1 084 760
Eredménytartalék	- 667 179
Adózott eredmény	309
Összesen	442 890

Az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény 42. § (1) bekezdése alapján a gazdálkodása során elért eredményét nem oszthatja fel, azt a létesítő okiratában meghatározott közhasznú tevékenységére kell fordítania.

A 309 ezer Ft összegű adózott eredményből a 2018. évi vállalkozási tevékenységünk eredménye 188 ezer Ft, melyet közhasznú tevékenységünkre fordítjuk. A 2018. évi közhasznú eredményünk 121 ezer Ft.



Eredménytartalék változásának levezetése:

Előző évek eredményéből/veszteségéből felhalmozott egyenleg	(-) 667 540 eFt
Adózott eredmény 2017. évi	361 eFt
Eredménytartalék összesen	(-) 667 179 eFt

E. Céltartalékok

A számviteli törvény 41. § (1) bekezdése szerint, az adózás előtti eredmény terhére, azokra a múltbeli, illetve a folyamatban lévő ügyletekből, szerződésekből származó, harmadik felekkel szembeni fizetési kötelezettségekre, amelyek a mérlegforduló napján valószínű vagy bizonyos, hogy fennállnak, de összegük vagy esedékességük időpontja még bizonytalan, fedezetet biztosítani szükséges.

Társaságunknál a 2018. évben céltartalék feloldás 9 846 eFt értékben történt, képzés pedig 4 589 eFt értékben, az alábbiak szerint:

Megnevezés	Nyitó érték (eFt)	Felold./felh. (eFt)	Képzés (eFt)	Záró érték (eFt)
Vezető tisztségviselőnek fizetendő prémium	4 589	-4 589	4 589	4 589
Korábbi felvételek jogosítása	29 327	-5 257	0	24 070
Összesen	33 916	-9 846	4 589	28 659

F. Kötelezettségek

- I. Hátrasorolt kötelezettséget Társaságunk 2018. évi beszámolójában nem szerepeltet.
- II. Hosszú lejáratú kötelezettséget Társaságunk 2018. évi beszámolójában nem szerepeltet.
- III. Rövid lejáratú kötelezettségek év végi értéke: 955 552 eFt.

Kötelezettségeink között a másik fél által teljesített, Társaságunk által elfogadott kötelezettségek szerepelnek.

Megnevezés	Összeg (eFt)
Vevőktől kapott előleg	1 460
Szállítók	198 647
Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	755 445
Összesen	955 552



Szállító kötelezettségek	Összeg (eFt)
Belföldi szállítók	197 328
Külföldi szállítók	1 319
Összesen	198 647

Szállítók közül 478 eFt tartozik egyenleg került átsorolásra az egyéb követelések közé, melyek a mérleg fordulónapját követően rendeződött.

Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	Összeg (eFt)
SZJA	6 095
Szociális hozzájárulási adó	91
Nyugdíjalapot megillető járulék	47
Egészségbiztosítás és munkaerő-piaci járulék	39
EHO	7 689
EKHO	578
Cégautó-adó	186
Rehabilitációs hozzájárulás	2 950
Jövedelem elszámolási számla	1 751
Műpa ajándékutalvány elszámolás	41 727
Különféle egyéb kötelezettségek munkavállalókkal szemben	1
Támogatási előlegek	689 000
Támogatás visszafizetési kötelezettség	831
Különféle egyéb kötelezettségek	69
Átsorolt vevők	4 391
Összesen	755 445

2018. évben kapott támogatásokból az alábbiak szerepelnek támogatási előlegként, mivel azok a mérlegkészítés napjáig nem kerültek elszámolásra:

Támogató neve	Támogatás megnevezése	Támogatás összege (eFt)
Emberi Erőforrások Minisztériuma	2019. évi Budapesti Tavaszi Fesztivál előkészítésének támogatása	490 000
Emberi Erőforrások Minisztériuma	Kristof Pendereczky művének megvalósításának támogatása	24 000
Emberi Erőforrások Minisztériuma	Családod Éve	175 000
Összesen:		689 000



G. Passzív időbeli elhatárolás

Megnevezés	Összeg (eFt)
2018. évben eladott jegy- és bérlet bevétel, melyek a 2019. évi előadásokat érintik	296 070
2018. évben és korábbi években kapott TAO támogatásból beszerzett eszközök nettó értékének elhatárolása, fenti összegből	6 218
Bevételek passzív időbeli elhatárolása összesen	302 288

Költségek, melyek a 2019. évben realizálódnak, de a 2018. évet érintik:

Megnevezés	Összeg (eFt)
2017-ről maradt, le nem számlázott produkciós költségek	458
Anyagköltség	33
Bérleti díj	- 20
Produkciós költségek	1 878
Igénybevett szolgáltatások	5
Egyéb szolgáltatások költségei	10
Egyéb ráfordítások	64
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása összesen	2 428

Az eszközök (aktívák) és források (passzívák) egyező mérlegfőösszege: 1 731 817 eFt.

MÉRLEGADATOK (eFt)			
A. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK	127 942	D. SAJÁT TŐKE	442 890
B. FORGÓESZKÖZÖK	937 634	E. CÉLTARTALÉKOK	28 659
C. AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	666 241	F. KÖTELEZETTSÉGEK	955 552
		G. PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	304 716
ESZKÖZ	1 731 817	FORRÁS	1 731 817



Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

Az eredménykimutatás a 2018.01.01 – 2018.12.31. naptári év bevételeinek és ráfordításainak forgalmi adatait tartalmazza.

I. Értékesítés nettó árbevétele

A Társaság 2011. évtől közhasznú nonprofit gazdasági társaságként működik. 2018. évben a vállalkozási tevékenységből származó bevétel az összes bevétel 3,17 %-a.

Értékesítés nettó árbevétele a Társaság főbb tevékenyei szerinti bontásban:

Tevékenységi kör	Árbevétel (eFt)
Alaptevékenység árbevétele	1 749 826
Vállalkozási tevékenység árbevétele	212 528
Összesen	1 962 354

II. Aktivált saját teljesítmények

Megnevezés	Összeg (eFt)
Saját termelésű készletek állományváltozása	17 344
Saját előállítású eszközök aktivált értéke	56 336
Összesen	73 680

III. Egyéb bevételek

Megnevezés	Összeg (eFt)
Értékesített tárgyi eszközök bevétele	7 985
Üzleti évhez kapcsolódó egyéb bevételek (bírság, jegypapír)	347
Utólag kapott pénzügyileg rendezett engedmények	141
Céltartalék felhasználása	9 846
Készletek visszaírt értékvesztése	1 000
Követelések visszaírt értékvesztése	2 357
Kapott támogatások (SZJA 1 %, BTF, CAFE, Működési Támogatás stb.)	4 625 253
Lejárt, fel nem használt Szép kártyák, Műpa utalványok	15 092
Különféle egyéb bevételek (kerékítés, utalvány maradvány)	7 960
Összesen	4 669 981



Visszafizetési kötelezettség nélkül kapott támogatások

Egyéb bevételekből kapott támogatások:

Támogató neve	Támogatás megnevezése	Támogatás összege (e Ft)
Emberi Erőforrások Minisztériuma	2018. évi működési támogatás	1 685 647
Emberi Erőforrások Minisztériuma	2018. évi kiegészítő működési támogatás	600 000
Emberi Erőforrások Minisztériuma	2018. évi Budapesti Tavasz Fesztivál támogatása	950 000
Emberi Erőforrások Minisztériuma	2018. évi CAFé támogatása	600 000
Emberi Erőforrások Minisztériuma	Reformáció Emlékév – lipcsei Tamás templom fiúkórus fellépése	9 800
Nemzeti Kulturális Alap (Emberi Erőforrás Támogatáskezelő)	NKA megalapításának 25. évfordulója alkalmából megrendezett gálaest	10 000
Adam Mickiewicz	Európai Hidak	1 446
Nemzeti Kulturális Alap (Emberi Erőforrás Támogatáskezelő)	Kálmán Imre Emlékest megrendezése	35 822
Összesen:		3 892 715

TAO elszámolás jegybevétel alapján

A 2017. évi jegybevételünkre, a 2018. évben adófeltöltés keretében kapott támogatási összeget, 155 500 ezer Ft-ot az Adóhatóság 2018-ban utalta át Társaságunk részére.

A 2018. évben befogadható TAO támogatásunk összege, a 2017. évi jegybevételünk alapján begyűjthető TAO keretet támogatási szerződésekkel teljes mértékig feltöltöttük, a támogatás teljes egészében még év vége előtt megérkezett bankszámlánkra. Így 2018. évben 708 613 ezer Ft-ot számoltunk el TAO bevételként.



Halasztott bevétel

A korábbi években, ún. TAO támogatások terhére beszerzett tárgyi eszközök értékcsökkenésével arányos feloldása a halasztott bevételekkel szemben 6 218 eFt értékben történt. Az eszközök ellenőrizhető módon szerepelnek a könyvekben.

Költségek, ráfordítások

Összesen: 6 708 456 eFt.

Megnevezés	Összeg (eFt)	%
Anyagjellegű ráfordítások	4 403 633	65,65
Személyi jellegű ráfordítások	2 136 891	31,85
Értékcsökkenés	79 397	1,19
Egyéb ráfordítások	73 444	1,09
Pénzügyi ráfordítások	15 091	0,22
Összesen	6 708 456	100,00

IV. Anyagjellegű ráfordítások

Megnevezés	Költség, ráfordítás (eFt)
Anyagköltség	44 363
Igénybe vett szolgáltatások költségei	4 069 898
Egyéb szolgáltatások költségei	36 223
Eladott áruk beszerzési értéke („MüPa” feliratos áruk, műsorfüzetek)	3 617
Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	249 532
ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK ÖSSZESEN	4 403 633

Igénybe vett szolgáltatások költségei:

Megnevezés	Költség, ráfordítás (eFt)
Szállítás, rakodás, raktározás költségei	39 174
Bérleti díjak	184 241
Karbantartási költségek	61 227
Marketing költség	536 041
Produkciós költségek	3 065 701
Utazási és kiküldetési költség	17 775
Telefon- és postaköltség	10 136
Egyéb igénybe vett szolgáltatások	155 603
Összesen	4 069 898

**Egyéb igénybe vett szolgáltatások:**

Megnevezés	Költség, ráfordítás (eFt)
Könyvvizsgálói díj	2 400
Ügyvédi díjak	12 994
Közjegyzői díjak	48
Oktatás, továbbképzés költségei	12 663
Szaktanácsadás	39 630
Szerkesztők (műsorhoz kötött szakértői tevékenység)	41 780
Tolmácsolás, kísérés, fordítás, idegen nyelvű anyag lektorálása, szövegfelirat fordítása	14 763
Pályázati. részvételi díjak	653
Munkavédelmi oktatás, munkavédelem-tűzvédelem	1 942
Webhosting, virtuális szerver szolgáltatás díja	2 597
URH frekvencia-használati díj, digitális csatorna díja	26
Őrszolgálat	2 082
Tagdíjak	3 977
Üzemeltetési költség	207
Parkolási költség, EKH kártya költsége	2 662
Formaruha rendelkezésre tartás	2 168
Foglalkozás egészségügyi szolgálat	2 937
Előző évet érintő egyéb szolgáltatás	1 314
Egyéb igénybevett szolgáltatás	10 760
Összesen	155 603

V. Személyi jellegű ráfordítások

Megnevezés	Összeg (eFt)
Bérköltség	1 548 965
Személyi jellegű egyéb kifizetések	227 385
Bérfelrakások	360 541
Összesen	2 136 891

**Bérfjárulékok:**

Megnevezés	Összeg (eFt)
Szociális hozzájárulási adó	172 663
Egészségügyi hozzájárulás	2 860
Szakképzési hozzájárulás	258
EKHO	96 390
Rehabilitációs hozzájárulás	11 805
Cégautó adó	775
Egyes juttatások után kifizetőt terhelő adó	9 683
Béren kívüli juttatásokat terhelő adó	5 943
Reprezentáció, üzleti ajándék utáni adók	60 148
Egyszerűsített foglalkoztatási járulék (EFO)	1
Előző évet érintő járulékok	15
Összesen	360 541

VI. Értékcsökkenési leírás

Megnevezés	Összeg (eFt)
Terv szerinti értékcsökkenési leírás	67 128
Terv szerinti értékcsökkenési leírás- használatbavételkor egy összegben elszámolt	12 269
Összesen	79 397

VII. Egyéb ráfordítások

Megnevezés	Összeg (eFt)
Bírságok, kötbérek, késedelmi kamatok, önellenőrzési pótlék	553
Készletek, követelések elszámolt értékvesztése	24 415
Terven felüli értékcsökkenés	31 385
Értékesített immateriális javak és TE könyv szerinti értéke	6 847
Céltartalék képzés	4 589
Behajthatatlan követelés	2 366
Hiányzó, megsemmisült tárgyi eszközök könyv szerinti értékének kivezetése	0
Hiányzó, megsemmisült, állományból kivezetett készletek könyv szerinti értéke	0
Gépjármű adó	191
Egyéb	3 098
Összesen	73 444



VIII. Pénzügyi műveletek bevételei

Pénzügyi műveletek bevételei	Összeg (eFt)
Bankszámlákra kapott kamat	0
Átváltáskor, értékeléskori árfolyam nyereség	2 750
Pénzügyi műveletek bevételei összesen	2 750

IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai

Pénzügyi műveletek ráfordításai	Összeg (eFt)
Kölcsönök, hitelek fizetendő kamata	1 193
Átváltáskor, értékeléskori árfolyam veszteség	13 898
Pénzügyi műveletek ráfordításai összesen	15 091

EREDMÉNYKIMUTATÁS (eFt)	
I. Értékesítés nettó árbevétele	1 962 354
II. Aktivált saját teljesítmények értéke	73 680
III. Egyéb bevételek	4 669 981
IV. Anyagjellegű ráfordítások (-)	4 403 633
V. Személyi jellegű ráfordítások (-)	2 136 891
VI. Értékcsökkenési leírás (-)	79 397
VII. Egyéb ráfordítások (-)	73 444
A. Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	12 650
VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	2 750
IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai (-)	15 091
B. Pénzügyi műveletek eredménye	- 12 341
C. Adózás előtti eredmény	309
15 Adófizetési kötelezettség	0
D. ADÓZOTT EREDMÉNY	309



Társasági adó levezetése (eFt)

► Adózás előtti eredmény	309
► Adózás előtti eredményt csökkentő jogcímek összesen	123 569
A várható kötelezettségekre képzett céltartalék feloldása	9 846
Adótörvény szerint figyelembe vett értékcsökkenés	111 366
Behajthatatlanná vált követelés leírásakor a korábbi adóévekben adóalap növelő tételként elszámolt értékvesztés, adóévben visszaírt értékvesztés	2 357
Külföldi pénzürtékben fennálló egyes követelések és kötelezettségek értékelésekor megállapított nyereséget eredményező, nem realizált árfolyam különbözet	0
► Adózás előtti eredményt növelő jogcímek összesen	118 904
Várható kötelezettségekre, jövőbeni költségekre képzett céltartalék	4 589
Számviteli törvény szerint elszámolt értékcsökkenés	110 725
Külföldi pénzürtékben fennálló egyes követelések és kötelezettségek értékelésekor megállapított veszteséget eredményező, nem realizált árfolyam különbözet	0
Bírságok	64
Behajthatatlan követelésnek nem minősülő, adóévben elengedett követelés	9
Adóellenőrzésre elszámolt költség illetve bírság	2
Egyéb növelő jogcím	3 515
► Korrigált adózás előtti eredmény	- 4 356
► Korrigált Adóalap	- 4 356
► Társasági adó 9%	0



Mutatószámok

A következőkben a mérlegből számolható mutatókat ismertetjük:

Likviditási mutatók	Mutató számítása	2017. évi	2018. évi
Likviditási mutató	Forgóeszközök Kötelezettségek	172,43%	98,12%
Likviditási mutató I.	Forgóeszközök Rövid lejáratú kötelezettségek	172,43%	98,12%
Likviditási mutató II.	Forgóeszközök-Készletek Rövid lejáratú kötelezettségek	167,20%	93,34%
Likviditási mutató III.	Pénzeszközök+Értékpapírok Rövid lejáratú kötelezettségek	104,69%	50,62%
Likviditási mutató IV.	Pénzeszközök Rövid lejáratú kötelezettségek	104,69%	50,62%

Eszközök fordulatszáma	Értékesítés nettó árbevétele Eszközök összesen	242,40%	113,31%
Tárgyi eszközök fordulatszáma	Értékesítés nettó árbevétele Tárgyi eszközök	4104,06%	2046,98%
Saját tőke fordulatszáma	Értékesítés nettó árbevétele Saját tőke	855,93%	443,08%
Tőke multiplikátor	Eszközök összesen Saját tőke	353,11%	391,03%
Saját tőke hatékonysága	Adózott eredmény Saját tőke	0,08%	0,07%

Befektetett eszközök fedezettsége	Saját tőke Befektetett eszközök	344,40%	346,16%
Tárgyi eszközök fedezettsége	Saját tőke Tárgyi eszközök	479,49%	461,99%
Hitelfedezettségi mutató	Követelések Rövid lejáratú kötelezettségek	62,51%	42,42%
Eladósodottság foka	Kötelezettségek Eszközök összesen	49,43%	55,18%



Dinamikus likviditás	Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	1,34%	1,32%
	Rövid lejáratú kötelezettségek		
Vevő/Szállítói állomány aránya	Vevők	165,92%	75,01%
	Szállítók		
Árbevétel arányos üzleti eredmény	Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	0,27%	0,64%
	Értékesítés nettó árbevétele		
Tőkearányos üzleti eredmény	Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	2,34%	2,86%
	Saját tőke		
Eszközarányos üzleti eredmény	Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	0,66%	0,73%
	Eszközök összesen		

Mellékletek:

1. számú melléklet: Befektetési tükör
2. számú melléklet: Cash-flow



Múpa Budapest Nonprofit Kft.

2018. év Befektetési tükör

1. számú melléklet

Megnevezés	Bruttó érték						Értéksökkenés						Nettó érték a mérlegforduló napon			
	Nyitó érték	Beszerezés	Átsorolás növekedés	Átsorolás csökkenés	Selejtezés csökkenés	Egyéb csökkenés eladás	Záró érték	Nyitó érték	Tervszerinti növekedés	Tervszerinti csökkenés	Tervfelüli növekedés	Tervfelüli csökkenés		Selejtezés, átsorolás csökkenés	Selejtezés, átsorolás növekedés	Záró érték
Immateriális javak	649 796	62 906	0	0	0	-26	0 712 676	613 590	35 650	0	31 386	0	-26	0	680 600	32 076
Vagyoni értékű jogok	23 486	520	0	0	0	-26	0 23 980	22 596	650	0	0	0	-26	0	23 220	760
Szellemi termékek	626 310	62 386	0	0	0	0	0 688 696	590 994	35 000	0	31 386	0	0	0	657 380	31 316
Immateriális javakra adott előlegek	0	0	0	0	0	0	0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Beruházás - Vagyoni értékű jogok	0	0	0	0	0	0	0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Beruházás - Szellemi termékek	0	0	0	0	0	0	0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tárgyi eszközök	304 547	56 964	0	-2 750	-12 907	-17 450	328 404	212 244	43 747	0	57	0	-23 510	0	232 538	95 866
Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	9 362	0	0	0	0	0	0 9 362	46	562	0	0	0	0	0	608	8 754
Műszaki berendezések, gépek, járművek	104 885	33 515	0	0	-2 188	0	136 222	76 797	15 358	0	0	0	-2 174	0	89 981	46 241
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	187 540	15 311	0	0	-10 719	-17 450	174 682	135 401	27 827	0	57	0	-21 336	0	141 949	32 733
Befejezetlen beruházás	2 750	8 138	0	-2 750	0	0	0 8 138	0	0	0	0	0	0	0	0	8 138

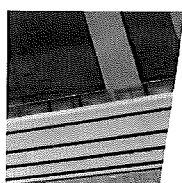


2. számú melléklet

Cash flow- kimutatás

adatok eFt-ban

	2017.	2018.
I. Szokásos tevékenységből származó pénzeszköz-változás (Működési cash flow, 1-13. sorok)	- 467 779	-194 988
1. Adózás előtti eredmény	361	309
2. Elszámolt amortizáció	48 394	79 397
3. Elszámolt értékvesztés és visszaírás	18 289	52 501
4. Céltartalék képzés és felhasználás különbözete	- 27 795	- 5 257
5. Befektetett eszközök értékesítésének eredménye	- 33	- 1 686
6. Szállítói kötelezettség változása	- 17 439	7 187
7. Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek változása	- 414 931	176 291
8. Passzív időbeli elhatárolások változása	- 24 208	- 9 081
9. Vevőkövetelés változása	114 330	168 656
10. Forgóeszközök vevő és pénzeszk. nélk. változása	- 72 541	- 99 356
11. Aktív időbeli elhatárolások változása	- 92 206	-563 950
12. Fizetett adó (nyereség után)	-	-
13. Fizetett osztalék, részesedés	-	-
II. Befektetési tev.-ből származó pénzeszköz-változás (Befektetési cash flow 14-16 sorok)	- 127 352	-129 646
14. Befektetett eszközök beszerzése	- 127 352	-132 046
15. Befektetett eszközök eladása		2 400
16. Kapott osztalék		
III. Pénzügyi műveletekből származó pénzeszköz változás (Finanszírozási cash flow 17-27. sorok)	- 1 187	- 422
17. Részvénykibocsátás, tőkebevonás bevétele		
18. Kötvény, hitelviszonyt megtestesítő értékpapír kibocsátásának bevétele		
19. Hitel és kölcsön felvétele		
20. Hosszú lejáratra nyújtott kölcsön és elhelyezett bankbetétek törlesztése, megszüntetése, beváltása		
21. Véglegesen kapott pénzeszköz		
22. Részvénybevonás, tőke kivonás (tőkeleszállítás)		
23. Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír visszafizetése		
24. Hitel és kölcsön törlesztése, visszafizetése	- 1 187	- 422
25. Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett betétek		
26. Véglegesen átadott pénzeszköz		
27. Alapítókka szembeni, illetve egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek változása		
IV. Pénzeszközök változása (I-II-III. sorok)	- 596 318	-325 056
Nyitó pénzeszköz	1 405 064	808 746
Záró pénzeszköz	808 746	483 690
Változás	- 596 318	-325 056



Cím • Address: 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.

Postafiók • P.O. box: 1453 Budapest, Pf. 57.

Telefon • Telephone: +36 1 555 3000

Fax: +36 1 555 3009

E-mail: info@mupa.hu

Web: www.mupa.hu

Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

2018. évi

KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLETE

Budapest, 2019. május 17.

Káel Csaba
vezérigazgató



1. A közhasznú szervezet alapadatai

cégnév: Müpa Budapest - Művészetek Palotája Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
rövid név: Müpa Budapest Nonprofit Kft
székhely: 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1
telefonszám: 555-3010, 555-3011
faxszám: 555-3009
cégjegyzékszám: 01-09-699056
adószám: 12697715-2-43
ügyvezető neve: Káel Csaba
alapítás időpontja: 2001.09.04.
jogelőd neve: Kultúr –Part Ingatlan Üzemeltető Kft.
tulajdonos neve: 100% -ban a Magyar Állam, amelynek képviseletében az Emberi Erőforrások Minisztériuma jár el

Közhasznúsági fokozat: közhasznú

A közhasznúsági fokozatot a Fővárosi Bíróság, mint Cégbíróság a Cg. 01-09-699056/86. számú 2011. december 9-én kelt végzésével jegyezte be. Társaságunk közhasznú jogállását a 2011. évi CLXXV. törvény előírása alapján a Fővárosi Törvényszék cégbírósága jogerős végzésével a Cégnylvántartásba 2014. június 1. napi hatállyal bejegyezte.

A Társaság 2011. december 31-ig közhasznú tevékenységét az 1997. évi CLVI. törvény alapján végezte. A törvény alapján a közhasznú tevékenysége a rehabilitációs foglalkoztatás volt (Kszt. 26. § c., 17.). 2011. december 31-én ez a törvény hatályát veszítette.

2012. január 1. napjától a 2011. évi CLXXV. törvény az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról a hatályos törvény. A törvény 2. § 20. pontja alapján közhasznú tevékenység minden olyan tevékenység, amely a létesítő okiratban megjelölt közfeladat teljesítését közvetlenül vagy közvetve szolgálja, ezzel hozzájárulva a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez.

A közhasznú tevékenységben résztvevők/közreműködők száma:

A 2018. évi átlagos statisztikai állományi létszáma: 208 fő

Társaságunk vállalkozási tevékenységet is folytat, de a vállalkozási tevékenységet közhasznú céljainak elérése érdekében, közhasznú célját nem veszélyeztetve végzi.

A 2018. évi vállalkozási tevékenységünk bevétele **212 528 e Ft**. Ez az összes bevételhez viszonyítva 3,17 %, mely az alábbiakból tevődik össze:

- | | |
|---|--------------|
| - marketing bevétel, szponzorációs, hirdetési felületből származó bevételek: | 38 391 e Ft |
| - üzleti rendezvények részére történő bérbeadásból, közvetített szolgáltatásokból származó bevételünk | 167 663 e Ft |
| - kiadványok, egyéb termékek értékesítése | 2 335 e Ft |
| - egyéb dolgozói térítési díjak (pl. telefonhasználat) | 4 139 e Ft |



A közhasznú, illetve a vállalkozási tevékenységhez közvetlenül kapcsolódó költségeket, illetve bevételeket elkülönített főkönyvi számlákon könyveljük. A közhasznú és a vállalkozási tevékenység érdekében egyaránt felmerült közvetett költségeket árbevétel arányosan osztjuk fel.

A közhasznú szervezetekről szóló törvény alapján biztosítanunk kell a Társaság költségeinek és bevételeinek alábbi elkülönítési szempontok szerinti kimutatását tevékenységek szerint:

- közhasznú tevékenység közvetlen költsége és bevétele,
- egyéb cél szerinti tevékenység vállalkozási tevékenység közvetlen költsége és bevétele,
- működési költség.

A Társaság a felsorolt adatok elkülönített gyűjtésére költséghelyeket, munkaszámokat alkalmaz.

A közhasznú, illetve a vállalkozási tevékenységhez közvetlenül kapcsolódó költségeket, bevételeket elkülönített főkönyvi számlákon könyveljük. A közhasznú és a vállalkozási tevékenység érdekében egyaránt felmerült közvetett költségeket árbevétel arányosan (a vállalkozási bevételek és az összes bevétel arányában) osztjuk fel.

Főtevékenység: Előadó-művészet

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenység bemutatása

A 2018-as évben a Műpa kiemelt figyelmet fordított a gyermek, ifjúsági és családi programokra a Családok Évéhez kapcsolódóan, Liszt Ferenc életművének bemutatására, valamint több programmal is megemlékezett Leonard Bernstein születésének 100. évfordulójáról. Emellett Lengyelország, valamint Litvánia, Lettország és Észtország függetlenségének 100. évfordulója kapcsán a Baltikum kultúrája is fókuszba került. Az előző évekhez hasonlóan a Műpa az ország határain túl is szervezett nagyszabású rendezvényeket: 2018-ban az egyik legjelentősebb ilyen esemény a Visegrádi Négyek rendezvénysorozat volt, melynek keretében a négy fővárosban zenei és táncprogramok, valamint kiállítások zajlottak.

Igyekeztünk partneri kapcsolatainkat a hazai és a nemzetközi kulturális élet meghatározó szereplőivel még szorosabbra fűzni, számos minőségi produkciót hoztunk létre különböző partnerekkel együttműködésben.

Annak érdekében, hogy a minőségi kultúra egyre több nézőhöz jusson el, ebben az évben is komoly lépéseket tettünk: bővítettük élő webcast közvetítéseinket, a Műpa webrádió két csatornával (Műpa Symphony és Műpa Easy) változatlanul működött, újszerű program-összeállítással és új sorozatokkal céloztuk meg a fiatalabb korosztályt.

A Műpa programkínálata tíz különböző műfajban kínál értékes produkciókat: világszínvonalú komolyzenei, jazz, könnyű és világzenei, valamint tánc és népzenei programjaink mellett a filmkülönlegességeket interaktív beszélgetésekkel és vitákkal fűszerező MűpaMozi filmklub, a kortárs magyar irodalom legnagyobbjait felvonultató sorozatunk, a Literárium vagy a nemzetközi szinten is egyedülálló és egyre népszerűbb újcirkusz előadásaink révén egyre több új vendéget köszönthetünk. Célunk, hogy vendégeink a következő években visszatérő, rendszeres látogatóvá váljanak.

Nemzetközi viszonylatban is egyedülálló módon, az intézmény az ország egyik legfontosabb televíziós tartalom szolgáltatója is: az MTVA-val 2014-ben kötött stratégiai együttműködés



alapján a teljes műfaji kínálatából szervezett keretek között tud saját szerkesztésű kulturális műsorkínálatot nyújtani a közszolgálati médiumoknak.

Produkciók számokban

A Műpa a megnyitása utáni első időszakban évről évre növekvő számú rendezvénynek adott otthont. 2011-ben a tendencia csökkenőre fordult a drasztikus költségvetési elvonások miatt. 2012-től ismét emelkedni kezdett az előadásszám, a 2014. évben pedig sikerült a 2012-es és 2013-as értékeket is jóval felülmúlni, valamint az eddigi rekordnak számító 2010-es értékeket megközelíteni. A 2015-ös évre a Műpa elérte évi optimális saját rendezvéyszámát.

2017-ben – köszönhetően a sok új gyerekfoglalkozásnak és koncertnek – minden eddiginél több programot valósítottunk meg, az összes előadásszám meghaladta az eddigi legmagasabb értéket. 2018-ban ezt a számot is sikerült túlszárnyalni (ld. lenti grafikonok).

Az intézmény megnyitása óta egyre növekvő számban rendez saját fejlesztésű és szervezésű produkciókat, amelyeket akár másodlagos piacokon is értékesíteni tud. A saját produkciók mellett partnereivel közösen hazai és nemzetközi koprodukciókkal is színesíti a palettát.

A kulturális jellegű események mellett az intézmény – mint Magyarország egyik legexkluzívabb rendezvényhelyszíne – számos üzleti jellegű eseménynek is otthont ad.

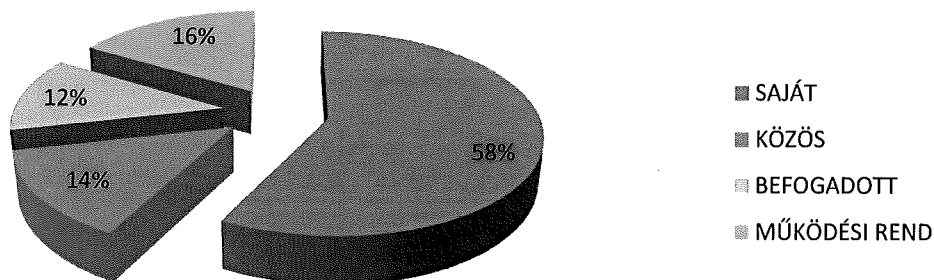
A Műpában megvalósuló rendezvényeket az alábbi csoportokba sorolhatjuk:

- a) A rendező / szervező kiléte szerint megkülönböztetünk **saját** (Műpa rendezésű), **befogadott** (külső partner szervezésében megvalósuló), **közös** (koprodukcióban megvalósuló) valamint **működési rend szerinti** (a rezidens intézmények, vagyis a Nemzeti Filharmonikus Zenekar, a Nemzeti Táncszínház és a Ludwig Múzeum programjai) rendezvényeket.

A Műpában megvalósuló színpadi kulturális rendezvények (azaz a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben és a Fesztivál Színházban zajló rendezvények) legnagyobb hányadát, ahogy a lenti diagram mutatja, a Műpa saját rendezésű produkciói teszik ki (58%).

Az üzleti tervben is már említett módon a működési rend szerinti előadások a jelenlegi tartalmat tekintve a termék foglaltságát nagymértékben lefedik. Ez elsősorban a Fesztivál Színházat érinti érzékenyen, ahol a rendelkezésre álló napok több, mint 1/3-ával (évi 100 nap) a Nemzeti Táncszínház rendelkezik.

**SZÍNPADI KULTURÁLIS RENDEZVÉNYEK
százalékos aránya 2018**



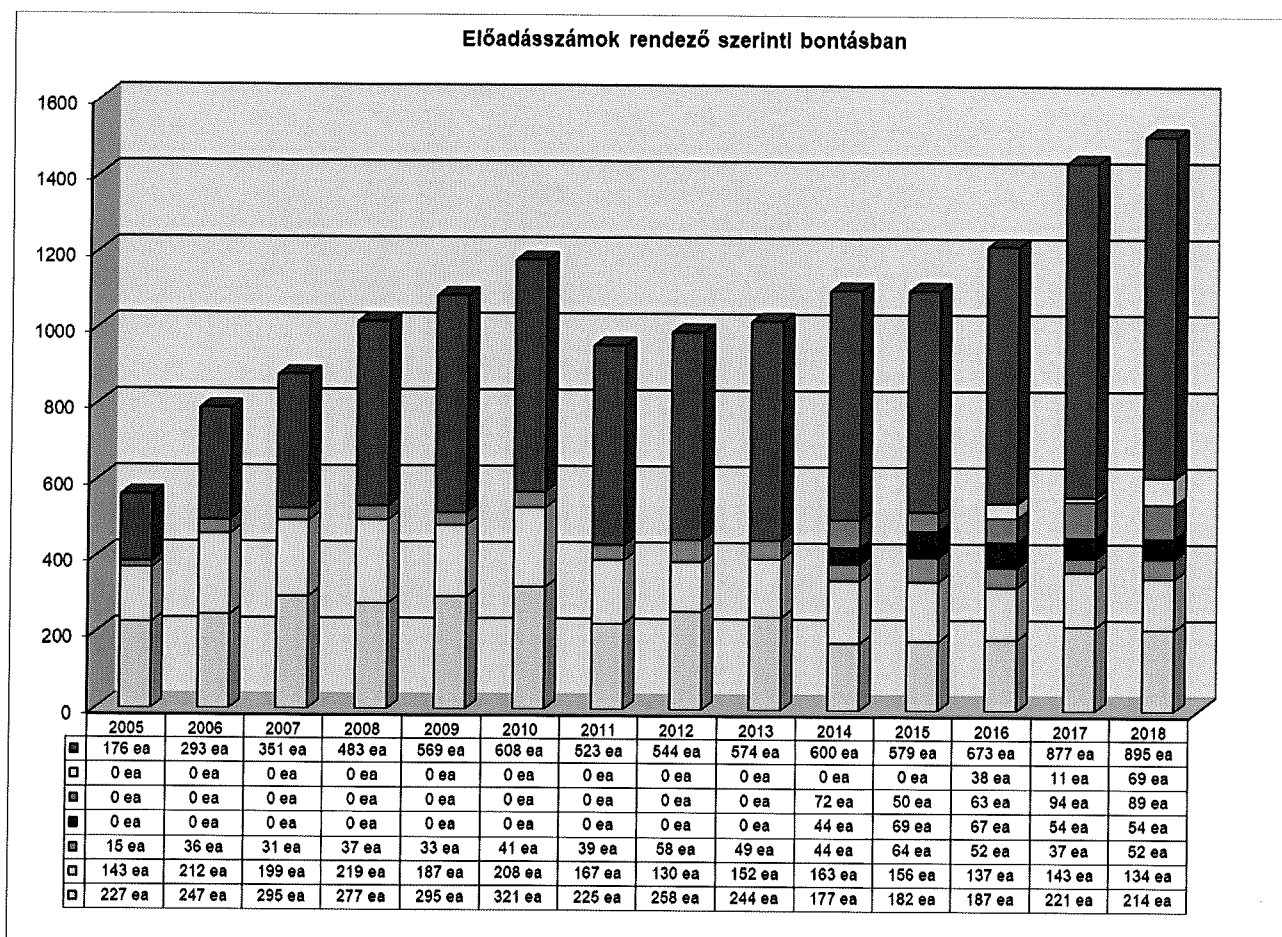


A saját és közös produkciók kiemelt szerepet játszanak a Műpa hazai és nemzetközi jó hírnevének erősítésében. A saját fejlesztésű, saját rendezésű produkciók adják és alakítják igazán a Műpa jellegét, biztosítják kulturális kínálatának egyediségét.

2014-től kezdve a Műpa Budapest két nagy kulturális fesztiváljának (Budapesti Tavasz Fesztivál, CAFé Budapest) egyik fő szervezője és helyszíne. A fesztiválok keretében is számos programot szervez nem csupán a Műpa termeiben, de Műpán kívüli helyszíneken is.

Az alábbi grafika az előadásszámok alakulását mutatja (összes színpadi és nem színpadi rendezvény) 2005 – 2018 között a rendező kiléte szerint.

Ebben a grafikában feltüntetjük a Műpa szervezésében a fesztiválok kertében (Műpán belül és kívül) megvalósult, illetve egyéb, Műpa szervezésű belföldi/külföldi programokat is.



- Saját előadás Műpa
- Külföld/Belföld
- Fesztivál-rendezvények Műpán kívül
- Fesztivál-rendezvények Műpában
- Közös előadás
- Működési rend szerinti előadás
- Befogadott előadás



A Műpa előadásainak száma 2010-ig folyamatos emelkedést mutatott, majd a 2011. évi mélypont után ismét emelkedésnek indult. 2014-es növekedés az előző évekhez képest elsősorban a két nagy fesztiválnak, a Budapesti Tavaszi Fesztiválnak és a CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztiválnak volt köszönhető, melyeknek fő szervezője ettől az évtől kezdődően a Műpa lett.

A diagramban a Műpa szervezésében 2014-től megvalósuló jelentős számú fesztiválos (CAFe, BTF) rendezvényeket külön soron, fesztivál-rendezvényként tüntettük fel.

2018-ban a Műpa saját előadásszáma és ennek köszönhetően az összes előadásszám is rekordot döntött. Ez a markáns növekedés elsősorban a nagyobb előadásszámmal játszott gyerekprogramoknak, valamint a decemberi „Sátor” előadásoknak köszönhető.

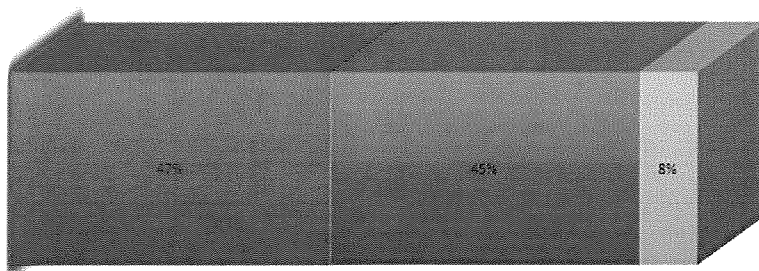
Szintén nőtt az előző évhez képest a közös, partnerekkel megvalósított előadások száma.

A Műpán kívüli, belföldi/külföldi rendezvények számának nagy arányú növekedése elsősorban a Visegrádi Négyek programsorozat előadásainak köszönhető.

- b) A másik csoportosítási lehetőség a rendezvények jellege szerinti kimutatás. A Műpa kulturális rendezvények mellett üzleti rendezvényeknek is helyet ad. Az összes kulturális rendezvényen belül megkülönböztetünk kulturális színpadi (elsősorban a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben és a Fesztivál Színházban megvalósuló előadások), illetve kulturális nem színpadi rendezvényeket (a többi rendezvényteremben vagy közönségforgalmi területen megvalósuló foglalkozás-típusú, egyéb események).

A kulturális és üzleti rendezvények aránya az elmúlt pár évben nagyjából azonos, az összes rendezvény mintegy 8-9%-át teszik ki az üzleti jellegű események. A Műpa az évek során Budapest egyik keresett rendezvényhelyszínévé is vált. Ezen rendezvényekhez sok esetben kapcsolódnak kulturális programok.

Kulturális és üzleti rendezvények aránya 2018



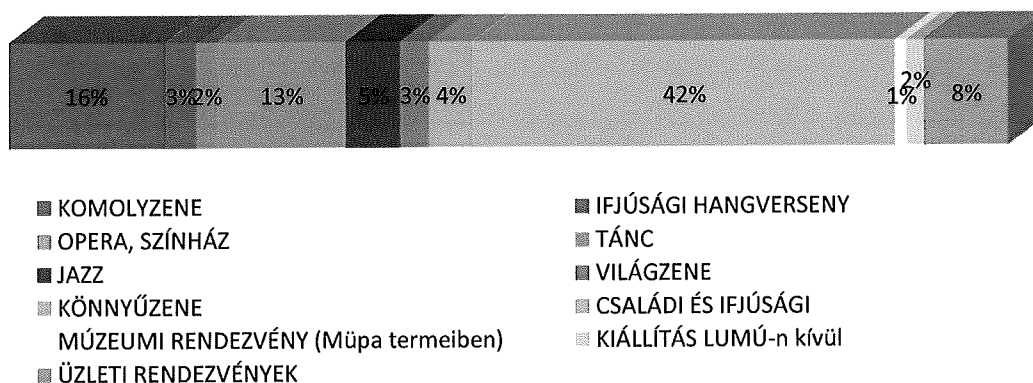
- SZÍNPADI KULTURÁLIS RENDEZVÉNY
- NEM SZÍNPADI KULTURÁLIS RENDEZVÉNY
- ÜZLETI RENDEZVÉNY



- c) A kulturális rendezvények esetében a legfontosabb csoportosítás a műfaj szerinti megoszlás. A Müpa műfaji értelemben rendkívül széles palettát kínál, az általunk megkülönböztetett műfajok közötti határvonal sokszor nehezen húzható meg. Egyre több az olyan különleges előadás, amely (egy műfajba nehezen sorolható be) társművészeteket ötvöz.

A lenti ábra mutatja az összes (azaz színpadi és nem színpadi) kulturális rendezvény műfaji megoszlását 2018-ban:

**Kulturális rendezvények műfaji eloszlása
2018**



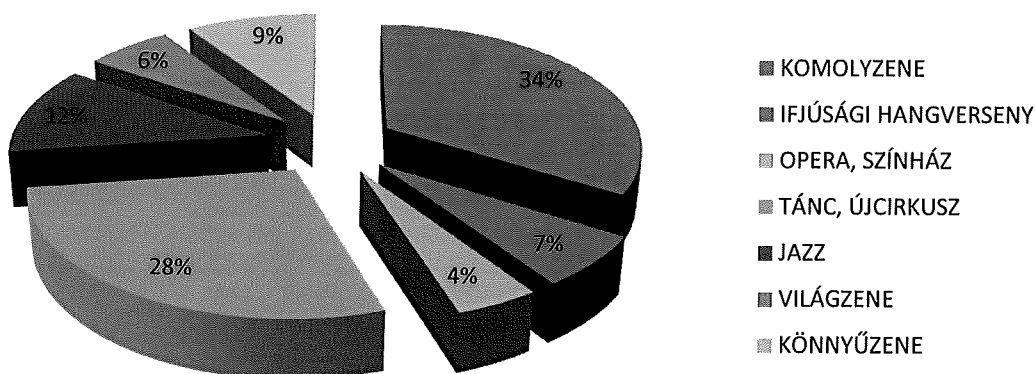


Az előző évekhez hasonlóan az összes kulturális rendezvény legnagyobb százalékát a számos ingyenes családi és ifjúsági program teszi ki (ezek jelentős hányada nem színpadi előadás, hanem foglalkozás), majd ezt követik a komolyzenei programok és a tánc/újcirkusz előadások.

A tánc műfaj előadásainak szinte teljes részét (kb. 90%-át) 2013-ig a Nemzeti Táncszínház előadásai tették ki, akik a Működési Rend szerint évi 100 játszási nappal rendelkeznek a Fesztivál Színházban. A 2013-as évtől kezdődően azonban a szintén ebbe a kategóriába sorolt, a Műpa által Magyarországon bevezetett műfaj, az újcirkusz is jelentős hányadát teszi ki a produkcióknak.

Az alábbi diagram a Műpában megvalósuló összes kulturális színpadi – tehát saját, fesztiválos, közös, befogadott és működési rend szerinti - előadás műfaji megoszlását tartalmazza a 2018-ban:

Összes kulturális színpadi rendezvény műfaji bontásban 2018

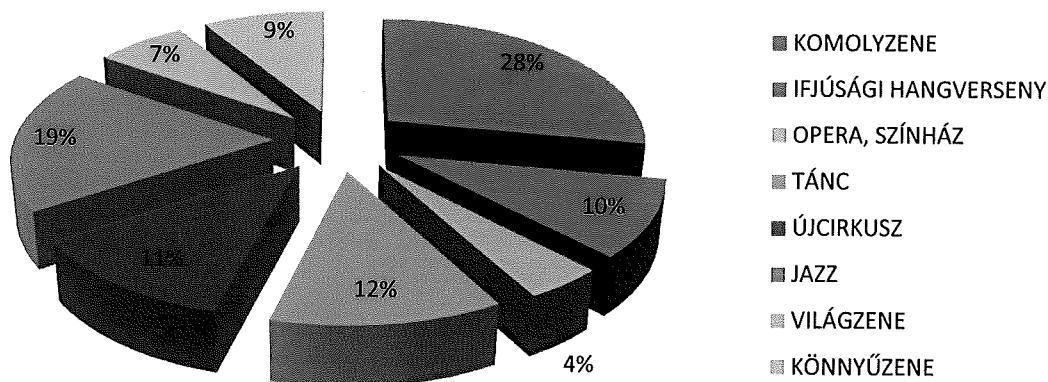


A Műpában megvalósuló programok legnagyobb hányadát – az előző évekhez hasonlóan és a Műpa alapfeladatának megfelelően – a komolyzene teszi ki, ezt követik a tánc- és újcirkusz előadások, majd a jazz programok. Az előző évekhez képest csupán pár százalékos eltérés mutatkozik az egyes műfajok százalékos arányában.



A Müpa **saját szervezésű kulturális színpadi** rendezvényeinek műfaji megoszlása a következőképpen alakult a 2018-as évben:

**Saját szervezésű kulturális színpadi rendezvény műfaji bontásban
2018**



A diagram tartalmazza a Müpa által szervezett valamennyi rendezvényt, előadást, nem csupán a Müpában megvalósult rendezvényeket, de a Müpán kívül (fesztiválok), illetve külföldön megvalósult produkciókat is. A Müpa által rendezett összes színpadi előadás legnagyobb hányadát 2018-ban – nem meglepő módon – szintén a komolyzenei koncertek tették ki, ezt követték a jazz koncertek, majd a táncprodukciók (köszönhetően a fesztiváloknak és a külföldi Visegrádi Négyek táncprodukcióknak) és az újcirkusz előadások.

A kulturális, nem színpadi rendezvények nagy részét – melyeket a fenti diagram nem tartalmaz – a fiatal generáció beavatását és a zenei ismeretterjesztést szolgáló ingyenes családi és ifjúsági programok teszik ki. A Müpa kiemelten fontos szerepet vállal a jövő kultúra iránt fogékony nemzedékének kinevelésében, ezzel kulturális, oktatási feladatokat is magára vállalva. A jövő koncert- és előadás-látogató közönségének biztosítása érdekében interaktív, színes, változatos és szinte valamennyi fiatal korosztály számára egyedi, korosztályhoz igazított programokat dolgoz ki.



3. Közhasznú tevékenység bemutatása

Közhasznú tevékenység megnevezése:

A 2018. december 31-én érvényes Alapító Okirat szerint a Müpa Budapest Nonprofit Kft. közhasznú tevékenysége a kulturális tevékenység, amely megegyezik az alapcél szerinti tevékenységével.

A közhasznú tevékenység célcsoportja:

Operát, komolyzenét, könnyű zenét, jazz- és világzenét, mozit, ifjúsági előadásokat, színházat, táncot, és újcirkusz iránt érdeklődők.

Közhasznú tevékenységben részesülők száma:

Látogatószám, kb. 500.000 fő/év

Szakmai munka, a 2018-as év legnagyobb szakmai sikerei, eredményei műfajonként

A Müpa programalkotásának elsődleges szempontja, hogy minőségi programokat kínáljon minden műfajban. A programkínálat összeállításának számos fontos szempontja és tényezője közül a következők a legfontosabbak:

- Mint az ország egyik vezető kulturális intézményének és legfontosabb koncerthelyszínének, a Müpának kiemelt feladata a **magyar művészek**, együttesek, szerzők és magyar művek **képviselése**. Az intézmény kiemelt célja, hogy a hazai művészek számára rendszeres fellépést biztosítson, műsorra tűzzön új magyar műveket, valamint lehetőséget biztosítson magyar művészeknek, együtteseknek külföldi bemutatkozásra.
- A magyar művészek képviselése mellett fontos, hogy a Müpa elhozza Magyarországra a **külföldi zenei elit** legjelentősebb képviselőit egyrészt, hogy a magyar közönség is találkozhatson velük, másrészt annak érdekében, hogy Budapest intenzíven bekapcsolódjon a nemzetközi zenei vérkeringésbe, és közös produkción születhessenek magyar és külföldi együttesek részvételével.
- A fenti szempontok mellett a Müpa nagy hangsúlyt helyez az **igényes, minőségi gyermek- és ifjúsági programkínálat biztosítására**. Számos ingyenes előadás szerepel a programkínálatban, melyet a folyamatosan növekvő igények kielégítése érdekében igyekszünk újabb sorozatokkal gazdagítani.

Komolyzene

A komolyzene műfaja – beleértve az operát, a zenés színházat és az orgonakonzerteket is – képviselteti magát a legnagyobb arányban a Müpa saját és közös szervezésű rendezvényei között.

Az éves- és általános stratégiai céljainknak megfelelően 2018-ban is törekedtünk nemzetközi élvonalba tartozó művészek és együttesek meghívására, magas színvonalú produkción létrehozására, színpadra állítására.

• Külföldi együttesek, szólisták a Müpában

A Müpa színpadán 2018-ban is számos világsztár szerepelt, többeket közülük már visszatérő vendégként köszönthettünk. Az év hagyományosan Haydn: A teremtés című oratóriumával indult, Fischer Ádám ezúttal a milánói Scala Akadémia Zenekarát és a Magyar Rádió Kórusát vezényelte.

A külföldi zenekarok és szólisták közül koncertet adott a Müpában a Filarmonica della Scala Riccardo Chailly vezényletével, először járt Magyarországon a Royal Northern Sinfonia Lars Vogt zongoraművésszel, a Szentpétervári Orosz Kamarazenekar, és szintén először



mutatkozott be Magyarországon a fiatal sztárkarmester, Teodor Currentzis zenekara, a musicAeterna of Perm Opera élén. Visszatérő vendégként üdvözölhattuk Piotr Anderszewskit és a Skót Kamarazenekart, valamint Sir John Eliot Gardinert, aki a Forradalom és Romantika Zenekarát és a Monteverdi Kórust vezényelte.

Világhírű énekesekből nem volt hiány 2018-ban: az operadiva Joyce DiDonato és az Il Pomo d'Oro Zenekara nem először lépett fel a Műpában, hasonlóan egy másik sztárenekeshez, Philippe Jarousskyhoz, aki ezúttal az utóbbi években túlzás nélkül a világhírig jutott Baráth Emőkével adott felejthetetlen koncertet saját együttese, az Ensemble Artaserse kíséretével. Az év elején „Bécsi-bécsibb-operett!” címmel három operaénekes, Annette Dasch, Piotr Beczala és Thomas Hampson tett kirándulást az operett világába, majd október elején három tenor, René Babera, Maxim Mironov és Fabio Sartori koncertjét hallhatta a közönség. A sztártenor Jonas Kaufmann és Diana Damrau ezúttal nem áriaesttel, hanem egy különleges dalesttel állt színpadra, nagy sikert aratva.

A világhírű énekes, José Cura ezúttal nem csupán énekesként, de karmesterként és zeneszerzőként is bemutatkozott a magyar közönségnek: húsvét előtti különleges estjén a Magyar Rádió Zenei Együtteseinek és magyar szólisták közreműködésével három zeneműve csendült fel.

A 2018-as Régizene Fesztivál nyitó koncertjén Rameau: A gáláns indiák című operája hangzott el koncertszerű előadásban francia-magyar koprodukcióban, Vashegyi György és együttese (Orfeo Zenekar, Purcell Kórus), valamint neves francia szólisták előadásában. Ezt követte Monteverdi: Orfeójának koncertszerű előadása Roberto Villazónnal és Baráth Emőkével a főbb szerepekben, a kiváló Ensemble L'Arpeggiata közreműködésével Christina Pluhar vezetésével. A fesztivál keretében bemutatkozott a fiatal román karmester Gabriel Bebeșelea és együttese, a Musica Ricercata is, a zárókoncertet pedig a Freiburgi Barokk Zenekar adta, műsorukon Pergolesi Úrhatnám szolgálojának különleges, pantomim-előadással kiegészített verziójával. A fesztivál valamennyi koncertje telt házas volt, ezzel is bizonyítva, hogy a régizenének komoly rajongótábora alakult ki Magyarországon.

- **Opera és zenés színházi bemutatók**

Ebben az esztendőben számos opera és zenés színházi produkciót láthatott a Műpa közönsége, többet közülük szcenikus előadásban.

A Műpa színpadáról ez évben sem hiányozhatott Bartók, illetve a kortárs opera. Korunk egyik legsikeresebb operaszerzője, Eötvös Péter a nemzetközi hírű olasz író, Alessandro Baricco Vértelenül című novellájából alkotta **Senza sangue** című operáját, melyet tudatosan szánt Bartók egyfelvonásos misztériumjátéka, **A kékszakállú herceg vára** párdarabjának. A Műpa előadása a zeneszerző álmát valósította meg: a Senza sangue ihletőjével és előképével, A Kékszakállú herceg várával együtt került bemutatásra 2018. februárjában Káel Csaba rendezésében.

A már említett Régizene Fesztivál keretében három barokk opera csendült fel: Monteverdi: Orfeo és Rameau: A gáláns indiák című operája koncertszerűen, Pergolesi: Úrhatnám szolgálo című műve pedig pantomim előadással.

A Budapesti Fesztiválzenekar és a Műpa közös szervezésében Verdi: Falstaffját láthatta a közönség március elején Fischer Iván és Marco Gandini rendezésében, Fischer Iván vezényletével nemzetközi énekes-apparátussal. Az opera mindhárom előadása telt házat vonzott és nagy sikert aratott nem csak a budapesti közönség körében, de külföldi fesztiválokon is.

A Műpa és a Budafoki Dohnányi Zenekar közös bérletsorozata keretében három zenés színházi produkció került bemutatásra: februárban Gábor Sylvie rendezésében Suppé: A szép Galathea című, ritkán játszott operáját láthatta a közönség, valamint Bartók: A fából faragott királyfi című táncjátékát Cakó Ferenc homokgrafikájával. Márciusban Kálmán Imre talán



leg híresebb operettje, a Marica grófnő került bemutatásra Böhm György rendezésében. Novemberben pedig Beethoven egyetlen operáját, a Fidelio-t mutatta be a zenekar szintén Gábor Sylvie rendezésében, nemzetközi énekes szólisták közreműködésével.

Novemberben egy igazi különlegesség, Verdi ritkán játszott operája, A két Foscari csendült fel koncertszerűen kiváló együttesek, a Münchener Rádió Zenekara és a Bajor Rádió Énekkara előadásában, többek között Leo Nucci és Sebestyén Miklós közreműködésével, az előadást Ivan Repušić vezényelte.

A Müpa-brand legismertebb, külföldön is számon tartott eleme a **Budapesti Wagner-napok** az utóbbi évek alatt igazi eseménnyé nőtte ki magát, melyre a világ minden tájáról érkeznek Wagner-rajongók. 2018-ban három Wagner-operát láthatott a közönség: a Tannhäuser és A bolygó hollandit a már ismert rendezésben és egy új bemutatót is ünnepelhettünk: a Trisztán és Izolda az olasz Cesare Lievi rendezésében került színpadra. A Wagner-napok előadásai szokás szerint telt házasak voltak, a kiváló szereplőgárda hatalmas sikert aratott.

Az előző évhez hasonlóan egy dalest is színesítette a fesztivál programját: Camilla Nylund, a kiváló svéd énekesnő Wagner és kortársai műveiből összeállított válogatását hallhatta a közönség.

- **Orgonakoncertek**

Az év első orgonakoncertjén Daniel Roth orgonaművész előadásában Bach, Frank, Widor illetve saját művei és improvizációi csendültek fel, majd a második koncerten igazán érdekes előadóapparátust hallhatott a közönség: Reitze Simts a Budapest Saxophone Quartettel adott különleges hangulatú koncertet.

Az őszi félévben a rendkívül népszerű, mindig telt házas Orgonasztorik előadáson Mácsai Pál és Fassang László Liszt-előadását élvezhette a közönség.

A karácsonyi orgonakoncerten Monika Melcová a budapesti Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola énekkórusaival lépett fel, karácsonyi műsoruk nagy sikert aratott.

- **Felfedezések**

A Felfedezések sorozat keretében fiatal, tehetséges szólisták és karmesterek kapnak lehetőséget bemutatkozásra a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem színpadán: Balogh Ádám és Kocsis Krisztián zongoraművészek a Liszt Ferenc Kamarazenekarral, Balog Alexandra zongoraművész és Győri Noémi fuvalaművész a Savaria Szimfonikus Zenekarral koncertezett, Madaras Gergely vezényletével. A közönség ebben az évben is megismerhetett külföldi tehetségeket: Mohamed Hiber hegedűművészt és Pallavi Mahidhara zongoraművészt az Óbudai Danubia Zenekar kísérette a fiatal karmester, Farkas Róbert irányításával.

Nagy örömeinkre szolgál és az új koncepció sikerét bizonyítja, hogy a sorozatnak 2018-ban az előző évnél is nagyobb közönségbázisa volt.

- **Évfordulók, kiemelt programok**

Liszt-programok

Az Emberi Erőforrások Minisztériumának felhívására, a Liszt-kultusz erősítésére Magyarországon és a világon a Müpa különböző programterveket dolgozott ki több műfajban. Bár a minisztérium részéről a Liszt-év végül nem valósult meg, a Müpa a már betervezett produkciók nagy részét - köztük a két táncbemutatót – sikeresen megvalósította 2018-ban.

május 18. PianoPlays – bemutató

Balázs János zongoraművész és a Győri Balett különleges előadása Liszt Ferenc zongoradarabjaira, Velekei László koreográfiájával - ősbemutató.

Az előadás hatalmas siker volt, a darabot azóta Győrben is bemutatták, 2019-re pedig több meghívást is kapott az előadás.



június 5. **Liszt-reflexiók két zongorára**

Binder Károly és Káel Norbert improvizációs jazz koncertje

október 3. **Orgonasztorik – Liszt válogatott orgonaművei**

Közreműködik: Fassang László és Mácsai János

október 31. **Liszt-Mozaikok** - a Magyar Állami Népi Együttes tánckoncertje (bemutató)

A Magyar Állami Népi Együttes ezúttal Liszt Ferenc munkásságából merített ihletet, három tematikai pillérre épült: Liszt, a magyar; Liszt, a pap; Liszt, a virtuóz. A tánckoncertben – mind a zene, mind a mozdulatok nyelvén – Liszt művei mellett megszólalnak az azokhoz ihletforrásként szolgáló nemzeti romantikánk legkiválóbb darabjai, a gregoriánig visszanyúló egyházzenei előzmények, valamint a Lisztre hatást gyakorló kortársak, Paganini és Chopin szerzeményei is.

A bemutató a Műpa, a Hagyományok Háza – Magyar Állami Népi Együttes és a Nemzeti Táncszínház együttműködésében valósult meg hatalmas sikerrel, azóta többször is láthatta a budapesti közönség, jelenleg tárgyalások zajlanak külföldi fesztiválokön való vendégszereplésről.

Bernstein-évforduló

A zeneszerző születésének 100. évfordulójára február 4-én a Budapesti Fesztiválzenekarral közös komolyzenei maraton keretében emlékeztünk, illetve a májusi Jazztavasz fesztivál keretében Szőke Nikolett és Gájer Bálint Bernstein-koncertjén jazz köntösben csendültek fel a zeneszerző híres dallamai.

A komponista színpadi művei közül hármat is bemutattunk ebben az évben a fesztiválok keretében.

Lengyelország és a Baltikum

A balti államok függetlenségének 100. évfordulójára több eseménnyel is emlékeztünk az év során: az Európai Hidak Fesztiválon 2018-ban Lengyelország és a Baltikum kultúrája került fókuszba. A nyitókoncerten a híres Sinfonia Varsovia zenekar a lengyel-magyar származású zongoraművésszel, Piotr Anderszewskivel lépett fel. A kiváló hegedűművészt, Henryk Szeryngét születésének 100. évfordulóján Baráti Kristóf és Jakub Jakowicz koncertjével ünnepeltük. A klasszikus zenei programokon túl lengyel, lett, litván és észti jazz, világzenei és könnyűzenei programok, valamint kiállítások és filmvetítések alkották a fesztivál programját. Október elején a Szergej Krilov és a Litván Kamarazenekar koncertjét hallhatta a közönség.

Visegrádi Négyek rendezvénysorozat

A Visegrádi Csoport magyar elnöksége alkalmából a Műpa szervezésében 2018 tavaszán Lengyelországban, Szlovákiában, Csehországban és Magyarországon klasszikus és jazz koncertek, néptáncgálák valamint kiállítások zajlottak.

A rendezvénysorozat záró koncertjére június 30-án került sor a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben, melyet a Műpa előtti kivetítőn és TV közvetítésen keresztül is több ezren követtek. A négy ország kiváló művészeinek közreműködésével létrejött koncerten – melyen Magyarországot Rost Andrea képviselte - népszerű operett-áriák csendültek fel, az előadás óriási sikert aratott.

Az Évad Művészei, Együttesei

Az Évad Művészei 2018-ban **Szakcsi Lakatos Béla** jazz zongorista, valamint - először a Műpa történetében - egy külföldi világsztár, Gyenyisz Macujev zongoraművész voltak, az Évad Együttesei pedig a **Nyíregyházi Cantemus Kórus**, illetve a **Magyar Állami Népi Együttes**. A Nyíregyházi Cantemus Kóruscsalád kórusai két felejthetetlen koncertet adtak, a programban többek között egy Gyöngyösi Levente ősbemutatóval.



A Magyar Állami Népi együttes a már említett Liszt-Mozaikok előadáson kívül egy látványos, családi karácsonyi előadást is bemutatott a Nemzeti Hangversenyteremben Csodaváró Betlehemes címmel. Mindkét előadásnak hatalmas sikere volt.

- **Koprodukción**

A **Nemzeti Filharmonikus Zenekarral** 2018-ban is több nagysikerű zenés színházi produkciót rendeztünk. Az együttes közreműködött a Bartók/Eötvös operaesten, az új Wagner-bemutató, a Trisztán és Izolda három előadásában, valamint a V4-es operettgálán.

A **Budapesti Fesztiválzenekarral** közösen 2018 februárjában ismét megrendeztük a **komolyzenei maratont**, mely minden évben a koncertévad egyik várva várt eseménye. A felváltva két teremben zajló összesen 11 koncerten különböző együttesek tolmácsolásában csendülnek fel a zeneművek. A nagy népszerűségnek örvendő rendezvényen számos magyar szólista és együttes mutatkozik be. Ebben az évben „*Bernstein és az amerikai zene*” címmel Amerika legjelentősebb szerzőinek műveit hallhatta a közönség. A maraton minden koncertje teltház előtt zajlott. Az ingyenes üvegtermi koncertek iránt, melyen zeneakadémista hallgatók léptek fel, idén is nagy volt az érdeklődés.

Márciusban koprodukcióban mutattuk be Verdi: Falstaff című operáját, mindhárom előadás telt ház előtt zajlott.

A BFZ-vel közösen 2013-ban útjára indított *Európai Hidak fesztivál* az európai identitás jegyében zajlik, évente más-más ország kultúráját állítva középpontba. Csehország, Németország, Ausztria, Franciaország és Spanyolország után Lengyelország és a Baltikum került fókuszba. A komolyzenei programkínálatért felelős Fesztiválzenekar a barokk és kortárs zenét mutatta be neves vendégművészek közreműködésével.

A Műpa saját rendezésében a jazz-, a világ- és a könnyűzenei koncerteken kívül más műfajokban is kínált programokat: irodalmi est, filmvetítés, valamint négy kiállítás is szerepelt a programban együttműködésben az Adam Mickiewicz Intézettel, valamint a nagykövetségekkel.

A **Magyar Rádió Zenei Együttese**i több koncerten működtek közre a Budapesti Wagner-napokon kívül is, ahol Fischer Ádám irányításával A bolygó hollandit és a Tannhäuser-t játszották, így például José Cura szerzői estjén, Kobajasi Kenicsiró és Várdai István koncertjén.

Együttműködés az ECHO-tagokkal (European Concert Hall Organisation):

A Műpa 2011 óta tagja a legnagyobb európai koncerttermeket tömörítő szervezetnek, az ECHO-nak. A Műpa, szervezet tagjaként a többi európai koncertteremmel közösen szervezi a **Rising Stars** koncertsorozatot, melynek keretében tehetséges fiatal zenészek kapnak lehetőséget bemutatkozásra az európai koncerttermekben. A koncertkörút egyik állomása a Műpa. A 2018/2019-as évad hat kiválasztott művésze november 23-25. között mutatkozott be a magyar közönségnek a Műpa Fesztivál Színházában.

ECHO-partnerünk, a Philharmonie Párizs decemberben rendezett Ligeti-koncertjére a Nemzeti Énekkart közvetítettük ki, akik az Ensemble Intercontemporain együttesével léptek fel.

Több éves hagyomány, hogy a **Versailles-i Barokk Zenei Központtal**, valamint Vashegyi György kiváló régizene együtteseivel közös operaelőadást hoztunk létre a Régizene Fesztivál keretében, melyről lemezfelvétel is készül. 2015-ben került sor első ízben a Műpa Régizene Fesztiváljára, mely hiánypótló volt a budapesti zenei életben, amelynek életre hívása már több éve a tervek között szerepelt. A 2018-as fesztivál nyitó koncertjeként Rameau: A gáláns indiák című operája csendült fel.



A **Budafoki Dohnányi Zenekarral** közös bérletsorozatban 2018-ban a már említett zenés színházi produkciók (Suppé: A szép Galathea, Kálmán: Marica grófnő, Beethoven: Fidelio) mellett Brahms: Német requiemje szerepelt a műsoron.

Az Interkultur Hungária és a Müpa immár harmadik alkalommal rendezte meg a kóruszene nagyszabású ünnepét, a **Budapesti Nemzetközi Kórusünnepet**, melynek keretében május 18-21. között több ezer kórusénekes látogatott Budapestre a világ minden tájáról. Fesztivál- és gálakoncertek, éjféli koncert, valamint nemzetközi zsűri előtt rendezett Grand Prix verseny is szerepelt a négy napos fesztivál programján.

- **Külföldi megjelenés**

A **Visegrád Négyek koncertsorozat** keretében 2017. december 20. és 2018. június 30. között a négy országban színes kulturális programok zajlottak (klasszikus zene, jazz, tánc előadások, valamint kiállítások) a Müpa szervezésében.

Az orosz, valamint a magyar kultúráért felelős minisztérium megállapodásának köszönhetően a Moszkvai Nagyszínház (Bolsoj) és a Müpa Budapest közös szervezésében 2018 szeptemberében került sor a **Kálmán Imre Operettgálára Moszkvában**. A különleges eseményen nemzetközi hírű, kiváló szólisták tolmácsolásában csendültek fel Kálmán Imre nagyszerű slágerei halálának 65. évfordulóján (október 30.), először a Bolsoj színpadán. A Káel Csaba rendezésében színpadra állított operettgálán a Bolsoj Színház Zenekara és a Színház táncosai működtek közre.

Folytatódott a Müpa és a Sanghaji Nagyszínház (Shangai Grand Theatre) együttműködése: a Verdi: Attila és a Bartók-est bemutatója után Lehár kínai témájú operettjét, **A mosoly országát** mutatta be a két intézmény koprodukcióban. A premierre november 28-án került sor Sanghajban, kiemelkedő sikert aratott a kínai közönség és a szakma körében is a kínai-magyar koprodukcióban készült, nemzetközi szólistagárdával, Káel Csaba rendezésében bemutatott operett. A magyar közönség 2019. február elején tekinthette meg az előadást a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben.

- **Családi és ifjúsági programok**

A Családi és ifjúsági programok mindig is hangsúlyt kaptak a Müpa programkínálatában, a 2018-as Családok Éve keretében azonban még az eddigieknél is több, igényes programot kínáltunk a gyerekeknek és szüleiknek.

Rendkívül változatos, sokszínű programmal vártuk a gyerekeket és családokat, szinte minden előadás teltházas volt, a nagy érdeklődésre való tekintettel növeltük az előadásszámokat és több új sorozatot indítottunk.

A Matinékoncertek (10-14 éves célkorosztály) továbbra is hatalmas népszerűségnek örvendenek, az év 8 koncertjéből 6 koncertnek a helyszíne a Bartók Béla Hangversenyterem, ahol lehetőség nyílik többek között a félig szcenírozott opera műfajának bemutatására is a gyerekeknek.

Folytattuk az iskolai csoportoknak szóló *Müpa Iskoláskoncertek* sorát, mely továbbra is nagyon népszerű program a Müpa partneriskolái, ebben az évben is több ismétlődő előadást kellett beterveznünk, hogy kielégítsük az igényeket.

A Zászlótérben, Üvegteremben és 2015-től kezdve az együttműködés keretében időnként a Ludwig Múzeum kiállítóterében folytatódtak a Zeneakadémia hallgatóinak közreműködésével az ingyenes délutáni *Hangulatkoncertek* (heti három alkalommal), ill. a vasárnapi, szintén ingyenes, minden hétfvégén rengeteg látogatót vonzó *Cifra Palota* családi program.



Hangulatkoncert Junior és a *Zenés tízórai* című, iskolai csoportoknak meghirdetett előadásokat szintén duplázni kellett a nagy érdeklődésre való tekintettel.

Az adventi és karácsonyi időszakban (dec. 2 – 31.) **Kultúr Kultér** címmel rengeteg ingyenes, ill. nagyon kedvező árú előadást, programot kínáltunk a közönségnek, elsősorban a családoknak és a fiatalabb korosztálynak. December első hétvégéjétől év végéig a Műpa mellett felállított sátorban kínáltunk újcirkusz-előadásokat, hétvégente gyerekkoncerteket, hét közben pedig karácsonyi hangulatú jazz- és könnyűzenei koncerteket.

Ebben az évben a Recirquel Újcirkusz Társulat *Kristály* című látványos karácsonyi show-ja felnőtteket és gyermekeket egyaránt várt a Műpa épülete előtt felállított hatalmas, hólepte cirkuszsátorba. A Vági Bence művészeti vezető által megálmodott ünnepi hangulatot teremtő előadásban a közönség testközelből csodálhatta meg az artisták lélegzetelállító mutatványait. A *Kristály* valamennyi, összesen 33 előadására a jegyek – részben partneriskolás csoportjainknak köszönhetően - már jóval korábban, elővételben elkeltek.

Ismét nagy sikert és rengeteg látogatót vonzott a **Műpa Jégpálya**, melyet a koncertjeggyel rendelkezők ingyenesen vehettek igénybe december 2 és január 28. között. A környékről sok iskolás csoport használta ki a korcsolyázási lehetőséget, mind a jégpálya, mind pedig a sátor-programok látogatottsága rekordot döntött 2018-ban.

A Műpa régóta tervezett, a szokásos Diótörőt felváltó karácsonyi, családi előadását az Évad Együttese, a Magyar Állami Népi Együttes álmodta és valósította meg. A **Csodaváró betlehemes** a szenteste napját, a karácsony vigíliáját, a várakozás örömet és izgalmát bemutató produkciója népi hagyományból eredő játékokból, szokásokból, Jézus születését üdvözlő keresztény tradícióból, valamint az e naphoz köthető mesés, csodás történetekből épül fel. A Magyar Állami Népi Együttes hét képben megfogalmazott adventi táncjátékának három előadása hatalmas siker volt, igazi ünnepi hangulatot teremtett. Az előadást terveink szerint az elkövetkezendő években is műsoron tartjuk.

Jazz

A Műpa jazz-programjait 2018-ban is a háromnapos **Jazz Showcase** fesztivállal indította, melyen fiatal magyar tehetségek mutatkoztak be nemzetközi zsűri előtt, a legjobbak pedig fellépési lehetőséget kaptak a Műpában, illetve különböző fesztiválokon, belföldön és külföldön is. Az esti koncertek egyikén Zoller Attilára, a kiváló jazzgitárosra emlékeztek hajdani zenésztársai és a fiatalabb zenészgeneráció.

Nem csupán a klasszikus zene terén bővelkedett világsztárokból a Műpa programja, a jazz kedvelői is a műfaj legnevesebb képviselőit hallgathatták meg: a **Jazzlegendák** sorozat keretében a jazzdíva, Diana Reeves adott koncertet, Melody Gardot-t először üdvözölhette a magyar közönség, míg Jack DeJohnette, Medeski és Scofield illetve Chick Cora már visszatérő vendégeknek számítanak. Nemzetközi koprodukciók is születettek: a jubiláló Budapest Jazz Orchestra világhírű jazz-zenészekkel, Peter Erskine-nel és Joe Lovanoval lépett színpadra, Stanley Jordan és Christian Galvez pedig Horváth Kornéllal és Dörnyei Gáborral koncertezett. Az osztrák rézfúvós csapat, a Mnozil Brass Cirque című produkciójával nyűgözte le a hallgatóságot.

Folytatódtak a **Jazzműhely** előadások is, a fiatalabb generációból ebben az évben Pátkai Rozina, a Barabás Lőrinc Quartet és a Loop Doctors mutatkozott be a Fesztivál Színházban. A külföldi jazz-zenészek közül fontos megemlíteni a Mark Guiliana Quartetet, akik workshopot is tartottak az esti előadásuk előtt, valamint a Portico Quartetet, mindkét koncertnek nagy sikere volt.



A 2014-es premier után a Műpa minden évben csatlakozik az április 30-i **Nemzetközi Jazznaphoz**, melyet délutántól késő estig tartó ingyenes jazz koncertekkel ünnepel. Ez 2018-ban is így volt, három fiatal formáció kapott meghívást, akik az Átriumban adtak koncerteket.

A jazzrajongók számára a **Jazztavasz** májusban három koncertet tartogatott: Bobby McFerrin koncertje már hónapokkal az előadás előtt telt házas volt, ezúttal magyar vokálegyüttes csatlakozott a művészhez a színpadon. A Fesztivál Színházban Jazzmeia Horn mutatkozott be, illetve Szőke Nikoletta és Gájer Bálint Bernsteinnek dedikált estjét hallhatta a közönség. Az eredetileg meghirdetett sztárfellépő, DeeDee Bridgewater sajnos két hónappal a koncert előtt lemondta a fellépést, de sikerült méltó „beugrót” találni a nagytermes koncertre: Cassandra Wilsont sikerült felkérni, aki emlékezetes koncertet adott. A Fesztivál Színházban két ifjú tehetség, Kandace Springs és Zara McFarlane mutatkozott be a magyar közönségnek.

A Műpa évadnyitó fesztiválja, a **New Orleans Swing** három telt házas előadással indította a koncertszezont, a Josephine Baker emlékének szentelt est Bényei Tamás és a Gramophonia Hot Jazz Orchestra, valamint Nicole Rochelle énekesnő közreműködésével a Bartók Béla Nemzeti Hangversenytermet is megtöltötte. A Fesztivál Színházban Glenn Miller és Gerswhin dallamait idézték fel hazai formációk.

Jazzrajongók címmel a Bohém Étteremmel közös sorozatunk továbbra is töretlen sikernek örvend. A Bohém Étterem különtermében Náray Erika énekes-előadóművész beszélget jazzkedvelő színészekkel, művészekkel, ismert közéleti szereplőkkel a műfajjal való kapcsolatukról.

Népzene, világzene

A népzene és világzene műfajában is rendkívül színes, változatos programkínálat jellemezte az elmúlt évet. A hagyományos januári **Népzene ünnepe** gálakoncerten fellépett többek között Bognár Szilvia új kvartettjével, a Nikola Parov Syndicat, a Besh o droM és az Ökrös Együttes is. Az utóbbi évek hagyományának megfelelően az Előcsarnokban ingyenes moldvai táncház várta a vendégeket.

Az évadban a világzene neves külföldi képviselői közül fellépett a Műpában Dona Onete, a 9Bach, a Warsaw Village Band, Monsieur Doumani, Nancy Vieria és a Djénéba & Fousco. Az újonnan indult „Dupla W” sorozat keretében (egy magyar és egy külföldi világzenei produkció egy estén) Meszecsinka és a török Gaye Su Akyol lépett színpadra egy estén.

Az Európai Hidak fesztiválon kiváló balti világzenei énekesek látogattak a Műpába, koncertet adott Maarja Nuut, Erki Pärnoja és a Cantana Kokle együttes.

Zakir Hussain „a tábla királyaként” ismert mind a klasszikus indiai, mind a világzene és a fúziós jazz világában, együttesével először járt Magyarországon. Szintén először látogatott hozzánk Bombino, aki idei, Deran című albumát Casablancában vette fel – ennek turnéján adta első magyarországi koncertjét is, négytagú zenekara élén. Valamint az izgalmas, fiatal gambiai származású tehetség, Sona Jobarteh, aki nyugat-afrikai hazájának zenei hagyományait ápolja és modernizálja.

A **'Selymeim'** sorozat keretében a „háziasszony” Palya Bea vendége ezúttal az algériai származású, csodálatos hangú Souad Massi volt.

Az évet Szalóki Ági és vendégei csodálatos hangulatú karácsonyi koncertje zárta a Hangversenyteremben.



Könnyűzene

Az év könnyűzenei kínálatának egyik kiemelkedő eseménye volt King Crimson júniusi fellépése - a csapat aki dupla kvartettként érkeztek a Műpába Uncertain Times című turnéjuk során, valamint Father John Misty koncertje novemberben.

Először járt Magyarországon a norvég billentyűs, gitáros, producer, dalszerző, énekes Susanne Sundfør, telt házas koncertje nagy sikert aratott. Szintén először koncertezett nálunk az elmúlt negyedszázad egyik legfontosabb dalszerző-gitáros-éneke, a kilencvenes évek amerikai alternatív színterén a Red House Painters frontembereként feltűnt, majd az ezredfordulótól már saját neve alatt és Sun Kil Moon nevű projektjével dolgozó Mark Kozelek.

Yasmin Levi izraeli énekesnő decemberben adott koncertet a Fesztivál Színházban, a fellépés a Műpa és Izrael Állam Nagykövetségének koprodukciójaként jött létre.

Magyar könnyűzenei fellépőkből sem volt hiány: a Little G. Weevil Band a Hangversenyteremben adott telt házas koncertet, csakúgy, mint a PASO Big Band, a Tátrai Band és az Eric Sumo Band.

A Fesztivál Színházban bemutatkozott Sophie Brown & The Blahalouisiana Moon Band, a Lóci játszik, a Maszkura és a Tücsökraj, Kozma Orsi és a Los Orangutanes. A Magashegyi Underground különleges irodalmi-könnyűzenei kalanddal készült májusi koncertjére.

A Műpa nyári könnyűzenei fesztiválja, a **Hey, June!**, ismét sok fiataalt vonzott, a fesztiválon fellépett Antonia Vai, a Konyha, az Elefánt, a Special Providence és végül, de nem utolsó sorban nagytermes koncerttel a kéknnyúl.

A Műpa mélygarázsában immár harmadik alkalommal rendezték meg a **Garázsband Fesztivált** fiatal rockzenekarok számára, akiknek pályázniuk kellett a fellépésre. A fesztivál teljesen új közönségréteget, sok fiatal egyetemistát vonzott a Műpába.

Tánc

A Műpában ez évben megvalósult táncprodukciók nagyrészt a Nemzeti Táncszínház szervezésében és rendezésében (működési rend szerinti előadások) valósultak meg. A Műpa saját szervezésében a már említett Évad Együttesének, a Magyar Állami Népi Együttesnek két bemutatóját láthatta a közönség (Liszt-Mozaikok, Csodaváró betlehemes), valamint a Győri Balett Liszt Ferenc ihlette PianoPlays című előadását.

A V4 országokban tavasszal megvalósult táncgálák magyar szereplője a Magyar Állami Népi Együttes volt, akihez cseh, szlovák és lengyel táncgyűttesek csatlakoztak. A színes, különleges táncelőadásnak minden helyszínen nagy sikere volt.

Újcirkusz

A Recirquel Újcirkusz Társulatnak köszönhetően az újcirkusz műfaja az utóbbi években nagy népszerűsége tett szert, az előadások szinte mindig telt házasak. 2018-ban a Recirquel repertoárja két új előadással bővült: a CAFé keretében bemutatott *My Land* – mely az Edinburgh Fringe Festival legjobb előadása díját is kiérdemelte – valamint a már említett *Kristály* című karácsonyi, családi előadás, mely 33 alkalommal töltötte meg a Műpa Sátorát.

A társulat 2018-ban számos hazai és külföldi meghívást kapott színházaktól, fesztiváloktól. Előadásaik hatalmas sikert arattak az edinburghi fesztivál mellett többek között Hollandiában, Olaszországban, Norvégiában és Finnországban is.



Irodalmi estek

A Műpa irodalmi est sorozata, a *Literárium* iránti nagy érdeklődésre való tekintettel ebben az évben több előadást a Fesztivál Színházban tartottunk a kisebb befogadóképességű Üvegterem helyett, így Szakcsi Lakatos Béla Zene-szó című előadása, és Grecsó Krisztián - Kollár Klemencz László előadása itt kapott helyet.

Az Üvegteremben Nyáry Krisztián, Kornis Mihály, Cserna Szabó András lépett fel, illetve az Európai Hidak fesztivál kertében Witold Gombrowicz műveinek szenteltünk egy előadást.

A két évvel ezelőtt elindított **Vers-estek a Műpában** sorozat nagy sikerrel folytatódott 2018-ban is. A sorozat a Katona József, az Örkény és a Nemzeti Színházzal, valamint a Színművészeti Egyetemmel együttműködve klasszikus magyar költők életművét mutatja be a színházak vezető színészeinek tolmácsolásában. A műsort mindig egy jelentős kortárs lírikus állítja össze, az estek állandó zenei közreműködője Darvas Ferenc zongorista. A Vers-estek néhány előadását - így a Weöres Sándor-estet és a Vörösmarty Mihály-estet - ebben az évben már eleve a Fesztivál Színházba terveztük, számítva a nagy érdeklődésre.

Az Üvegteremben Pilinszky, Csokonai, Petőfi és Kassák Lajos verseiből hallhatott a közönség egy-egy válogatást

MűpaMozi

A MűpaMozi-filmklub házigazdája ez évben is Réz András volt. Év elején még a 2017-ben indított „Szeretők és szeretetlenek” címmel futó Pedro Almodóvar-sorozatból láthattak a nézők négy előadást.

Ezután „A fénypoéta – Vittorio Storaro fényei és színei” címmel a világhírű olasz operatőr munkáiból válogatott a sorozatszerkesztő, végül ősszel „Eszem-iszom” címmel gasztrofilm-sorozatot indítottunk.

Köszönhetően az érdekes tematikának és a kiváló alkotásoknak, a MűpaMozi szinte valamennyi előadása telt házas volt, több vetítésnél az Előadóterem kapacitása kevésnek bizonyult.



Kulturális alapellátás

A Müpa különös figyelmet fordít arra, hogy a kulturális alapellátás biztosítása érdekében lehetőleg minden korosztálynak és minden társadalmi rétegnek elérhető, minőségi kulturális programot kínáljon.

Az intézmény 2005-ös megnyitás óta évente 400-450 kimondottan **családi és ifjúsági programot**, zenei foglalkozást, koncertet szervez, melyek célcsoportja a legkisebb korosztálytól (Babakonzertek) egészen a gimnazistákig (Matinékoncertek) illetve egyetemistákig terjed.

Évente mintegy 50.000 gyerek vesz részt a Müpa gyermekeknek, családoknak és iskolásoknak szervezett koncertjein, programjain, melyeknek nagy része ingyenes, illetve nagyon kedvezményes árú (500, 1.000, 1.500 Ft).

Ezekben a programokon belül nagy hangsúlyt kapnak az ingyenes rendezvények. Ezek közül a legnépszerűbb a minden vasárnap 10:00 – 13:00 óra között rendezett Cifra Palota családi sorozat, melynek keretében rendkívül színes, hetente változó program várja a kisgyerekes családokat: zenei és kézműves foglalkozások, mini-koncertek, bábjátékok, közös éneklés, táncbázis. Ez a hétvégi program minden alkalommal teltházas, évente több mint 10.000 kisgyerekeknek és családjuknak nyújt tartalmas, igényes hétvégi szórakozást.

Az eggyel nagyobb, iskolás korosztály számára szervezett keretek között is biztosítunk programokat (Iskoláskoncertek, jegyár egységesen 500 Ft): a 2008 októberében indított Partneriskola Program keretében budapesti és környéki iskoláknak ajánlunk előadásokat. A Partneriskola-hálózatot folyamatosan bővítjük, és a nagy érdeklődésre való tekintettel egyre több előadást iktatunk be a programba.

A Müpa egyik kiemelt célcsoportja az **egyetemista korosztály**, őket a két éve nagyon sikeresen működő Szakkollégiumi Program és Egyetemi Nagykövet Program keretein belül igyekszünk minél szorosabban a Müpához kötni. Rengeteg programot, előadást, házlátogatást szervezünk nekik, és velük közösen is egyre több kezdeményezést valósítunk meg (pl. Szakkollégiumi Előadássorozat). Kifejezetten az ő korosztályukat célozza meg a 2016 nyarán debütált Garázsband Fesztivál.

Intézményünk – a kulturális alapszolgáltatás és nevelés kiemelkedő jelentőségű lépéseként – elsőként vezette be már megnyitása után az 500 forintért, diákigazolvány ellenében, az előadás előtt a Müpa jegypénztárában megvásárolható **diákjegyet**. Ezzel a korábban egyedülálló lehetőséggel elsősorban a közép- és felsőfokú oktatásban résztvevők közül évente megközelítőleg 8.000 diák él, melynek keretében lehetőségük van mind a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem, mind a Fesztivál Színház bármelyik előadásának látogatására.

Hangulatkoncertek címmel heti három alkalommal kínálunk ingyenes koncerteket az Üvegteremben, Zászlótérben illetve a Ludwig Múzeum kiállítótereiben klasszikus, jazz illetve népzene műfajban, melyek bárki számára elérhetőek, és rendszeresen telt ház előtt zajlanak.

A Budapesti Fesztiválzenekarral már sok éve közösen rendezett **zenei maratont** 11 koncertjére mindenki által elérhető, 990 Ft-os áron lehet jegyekhez jutni.

Rendszeres ingyenes programjaink a jazz műfajában: a **Jazz Showcase** délutáni koncertjei, az április 30-i **Nemzetközi Jazznap**, illetve a **Múzeumok Éjszakája** ingyenes koncertjei, valamint augusztus 20-án a **Jazz0820** kültéri eseményei.

A **nyugdíjas korosztálynak** külön bérletsorozatot (Seniorok évada), illetve jegyakciókat kínálunk.



Szintén a közszolgálati tevékenység része az MTVA-val közösen létrehozott, a közszolgálati televízióban rendszeresen sugárzott **MűpArt** és **MűpArt Classic műsor**, valamint a Műpa 2010 decemberében indított, egyre gyakrabban jelentkező élő **webcast közvetítése**, melynek segítségével azok is követni tudják élőben az előadásokat, akik nem jutnak el egy-egy koncertre.

Jelenleg zajlik az egyeztetés az Oktatási Államtitkársággal, hogy az oktatási programhoz szorosan kapcsolódó tartalmainkat, a **Műpa webcast-közvetítéseit** valamint koncertfelvételeit – elsősorban kiemelkedő hazai és külföldi előadók koncertjeit – az iskolai oktatás számára is elérhetővé tegyük. Ezt az országos, terveink szerint minden oktatási intézmény számára elérhető programot mielőbb szeretnénk elindítani.

2015 elején az országban elsőként indítottuk el az ingyenes, bárki számára hozzáférhető Műpa online rádiót két csatornával: a **Műpa Symphony** a klasszikus zene, míg a **Műpa Easy** a jazz, könnyű, világ- és népzene kedvelőit várja.

Nagy hangsúlyt helyezünk kulturális gyökereink, hagyományaink megismertetésére az ifjúsággal, támogatjuk a Hagyományok Háza illetve a Közmédia a Kultúráért Alapítvány kezdeményezéseit, évente a Műpában megrendezett hagyományőrző népzenei programjait.

Az utóbbi években a december-januári időszakban életre hívott **Műpa Kultúr Kültér** igazi karácsonyi ajándék a közönségnek és a környékbeli iskoláknak: valódi jégpálya és a színvonalas programok várják a közönséget. A Műpa Sátorban gyermekműsorok, látványos újcirkusz előadások fogadják az ide érkezőket, akik a Műpa Rádió zenéire az előadás előtt-után korcsolyázhatnak is. A jégpályát Műpa előadásra szóló jeggyel ingyenesen lehet használni, Műpa-jegy nélkül a belépődíj a jégpályára, valamint a Sátor gyerekprogramjaira egységesen 500 Ft, az esti újcirkusz- és jazz előadásokra 1.500 Ft.

A **Műpa Kultúr Kültér** programjai rengeteg sikert aratnak minden évben, mind a Sátor-programoknak, mind pedig a jégpályának látogatója van.



Válogatás – a teljesség igénye nélkül – a Müpa 2018-as évének kiemelkedő koncertjeiből, eseményeiből:

- jan. 1. Újévi koncert a milánói Scala Akadémiai Zenekara és a Magyar Rádió Énekkara közreműködésével; vezényel: Fischer Ádám
- jan. 25. Riccardo Chailly és a Filarmonica della Scala
- febr. 10. Eötvös Péter: Senza sangue / Bartók: A kékszakállú herceg vára
- febr. 15. *Bécsi, bécsibb - operett!* - Annette Dasch, Piotr Beczala és Thomas Hampson operettestje
- febr. 22. Diana Damrau és Jonas Kaufmann daletstje
- márc. 4,6,7. Verdi: Falstaff – a Budapest Fesztiválzenekar és a Müpa közös operabemutatója
- márc.10. Monteverdi: Orfeo – koncertszerű előadás, a főbb szerepekben: Rolando Villazón, Baráth Emőke; közreműködik: Ensemble L'arpeggiata
- márc. 11. Freiburgi Barokk Zenekar
- márc. 19. Dianne Reeves
- márc. 24. Lars Vogt és a Royal Northern Sinfonia
- márc. 27. Dona Onete
- márc. 29. José Cura zenei világa
- ápr. 24. Mark Giuliana Jazz Quartet
- máj. 3. Bobby McFerrin
- máj. 5. Jurij Gilbo és a Szentpétervári Orosz Kamarazenekar
- máj.10. Souad Massi és Palya Bea
- máj. 12. Portico Quartet
- máj.18. Győri Balett: PianoPlays – bemutató
- május 22. Piotr Anderszewski és a Skót Kamarazenekar
- jún. 19. Joyce DiDonato és az Il Pomo d'Oro Zenekar
- jún. 29. King Crimson
- júl. 3. Chick Corea & Patitucci & Weckl
- júl. 5. Melody Gardot
- júl. 6. HUDSON: DeJohnette, Scofield, Medeski, Colley
- szept.13. Baráth Emőke és Philippe Jaroussky Händel-estje
- szept. 16. Piotr Anderszewski és a Sinfonia Varsovia
- okt.1. Tenor3 – René Barbera, Maxim Mironov, Fabio Sartori
- okt. 1. Zakir Hussain Rhythm Ensemble
- okt. 2. Szergej Krilov és a Litván Kamarazenekar
- okt. 26. Mendelssohn: Éliás
- okt. 27. A Budapest Jazz Orchestra & Joe Lovano, Peter Erskine
- okt.31. Magyar Állami Népi Együttes: Liszt-Mozaikok - bemutató
- nov. 2. Sir John Eliot Gardiner és a Forradalom és Romantika Zenekara
- nov.5. Mnozil Brass: Cirque
- nov. 14. Father John Misty
- nov.17. Meeting Stanley Jordan
- nov. 26. Gyenyisz Macujev szólóestje
- nov. 27. Bayrischer Rundfunk: Verdi: A két Foscari – koncertszerű operaelőadás
- dec. 3. Recirquel Újrcirkusz Társulat: Kristály - bemutató
- dec. 4. Theodor Currentzis és a musicAeterna
- dec. 17. Tátrai Band
- dec. 21, 22. Magyar Állami Népi Együttes: Csodaváró betlehemes – bemutató
- dec. 27. Szalóki Ági és vendégei karácsonyi koncertje



4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása (e Ft)

Megnevezés	2017. év	2018. év
Befektetett eszközök	128 509	127 942
Forgóeszközök	1 331 990	937 634
Aktív időbeli elhatárolások	102 291	666 241
Eszközök összesen	1 562 790	1 731 817
Saját tőke	442 581	442 890
ebből: jegyzett tőke	25 000	25 000
Céltartalékok	33 916	28 659
Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0
Rövid lejáratú kötelezettségek	772 496	955 552
Passzív időbeli elhatárolások	313 797	304 716
Források összesen	1 562 790	1 731 817

A fenti vagyonelemeket teljes mértékben a közhasznú tevékenységünk céljára, kulturális feladatok ellátására fordítottuk.

5. A cél szerinti juttatások kimutatás (e Ft)

Megnevezés	2017. év	2018. év
Emberi Erőforrások Minisztériumától kapott működési támogatás	1 686 300	2 285 647
Emberi Erőforrások Minisztériumától kapott egyéb támogatás (CAFe, BTF, egyéb...)	2 104 052	1 559 800
Egyéb támogatás	1 925	0

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen (e Ft)

Megnevezés	2017. év	2018. év
Vezérigazgatóság	53 238	40 206
Felügyelő Bizottság	1 723	1 728
Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen	54 961	41 934



7. A közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Alapadatok (e Ft)	2017. év	2018. év
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen	54 961	41 934
B. Éves összes bevétel	8 133 470	6 708 765
ebből:		
C. személyi jövedelemadó meghatározott részének adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összege	39	91
D. közszolgálati bevétel		
E. normatív támogatás		
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel /B-(C+D+E+F)/	8 133 431	6 708 674
H. összes ráfordítás (kiadás)	8 133 109	6 708 456
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	2 000 700	2 136 891
J. Közhasznú tevékenység ráfordítás	7 977 232	6 496 116
K. Adózott eredmény	361	309
L. A szervezet munkájában közreműködő önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	1	0

Erőforrás ellátottság mutatói

Mutató teljesítése

Ectv. 32. § (4)a)

$/(B1+B2)/2 > 1\,000\,000,-Ft/$

Igen

Ectv. 32.§(4) b)

$/K1+K2 \geq 0/$

Igen

Ectv. 32.§(4) c.)

$/(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25/$

Igen

Társadalmi támogatottság mutatói

Mutató teljesítése

Ectv. 32.§ (5)a)

$/(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02/$

Nem

Ectv. 32.§ (5)b)

$/J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5/$

Igen

Ectv. 32.§ (5) c)

$/L1+L2)/2 \geq 10\,fő$

Nem